青少
大世界·大童年

中国少先队事业发展中心推荐刊物　荣获第四届中国优秀少儿报刊奖金奖　荣获首届山东省新闻出版奖
新闻出版总署向全国少年儿童推荐优秀少儿报刊　全国青少年计算机考试(YNIT)指定刊物

少年电脑世界

05

科技大爆炸

科技改变生活，“少电”启迪智慧。

科技大爆炸，震撼来袭！

总第280期

腾讯微博 http://t.qq.com/qd-sndn

好莱坞的特效大片想必淀粉们一定都非常爱看，什么《钢铁侠》《变形金刚》《星际迷航》《环太平洋》，那个视觉效果，简直震撼到爆！可是你知道那些壮观的电影特效镜头是如何制作出来的吗？其实，电影中的特效和计算机技术息息相关，本期，我们就来说一说电影特效吧！P4

热血精灵派
淘米首款多精灵对战游戏
随心所欲 自由冒险
淘米网
www.61.com

让科技“爆炸”起来

细心的淀粉可能会发现，“少电”的封面上多了几个字　　科技大爆炸。（淀粉：这么大的字，再看不见就是眼神有问题了！）

这么劲爆的名字到底是怎么来的呢？咳咳，这就是“少电”2014年的主题！

话说，当今世界科学技术突飞猛进，迅速改变着我们的生活，什么智能手机、增强现实技术、3D打印机、全息成像……亮瞎了我们的钛合金眼。“少电”作为一本科技感十足的杂志，如果不能“舍命”陪着淀粉们在这个崭新的“次元”尽情的畅游，你们将来一定会怪小编的！（唉,没办法,责任感就是这么强啊！）

这里的科技不是死板和没有生趣的，而是让你倍感惊奇和十分好玩的。当然，这里依然是技术宅的天下，在这里，你会看到技术宅是怎么拯救世界的；这里是酷玩一族的专属地带，你会发现更多新奇好玩的东西；在这里，你会很快成长为一个令人仰视的极客，我 *% ￥#@，这个有点赞～

科技改变生活，“少电”启迪智慧，呜呼，让我们爆炸起来吧！！

如果淀粉们在学校的订单上看到《少年电脑世界(科技大爆炸)》这个名字，请一定要订阅哦～

从本期开始，“少电”将对每篇文章进行读者喜爱度调查，淀粉们可以评选出自己最喜爱的文章。请淀粉们直接点击光盘中的“参与调查”进入页面，或者到 http://www.qsqk.net/special/20140305/ 参与调查。

1 校网　请咨询校方班主任，通过我们的征订单进行订阅

2 网购　可登录www.qsqk.net订阅，也可登录当当网 http://dwz.cn/eofc0 直接购买

3 邮发　《XXXXXX》邮发代号为 24-XXX

4 汇款　在当地邮局填写汇款单，参照右侧表格进行填写（订购半年以上免邮费）

订阅青少期刊其他精品书刊，请登录www.qsqk.net。咨询电话：0532-68068719

2014.5

CONTENT

主 管/[illegible]
主 办/[illegible]
[illegible]
编 辑/《少年电脑世界》编辑部
顾 问/[illegible]
[illegible]
编委会主任/吴宝安
[illegible]
编 委/[illegible]
[illegible]
总 编 辑/[illegible]
副总编辑/[illegible]
主 编/[illegible]
责任编辑/杨东
文学编辑/[illegible]
美术总监/[illegible]
美术编辑/[illegible]
[illegible]
市场部副主任/[illegible]
广 告 部/[illegible]
刊 号/CN37-1275/TP ISSN1007-4449
[illegible]
每月出版日期/1日
[illegible]
印刷/青岛乐育力科技发展有限公司
[illegible]
地址/青岛市[illegible]182号
邮编/266061
[illegible]
E-mail/qsqksndn@gmail.com
[illegible]

[illegible]

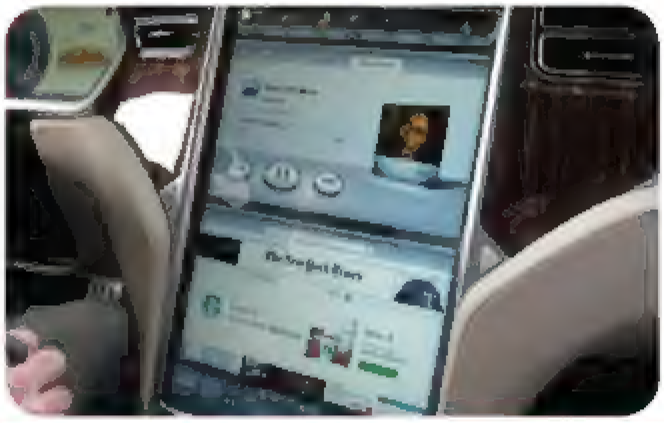
震惊了的电影特效 4
网络电话，“打遍天下”都不怕 10

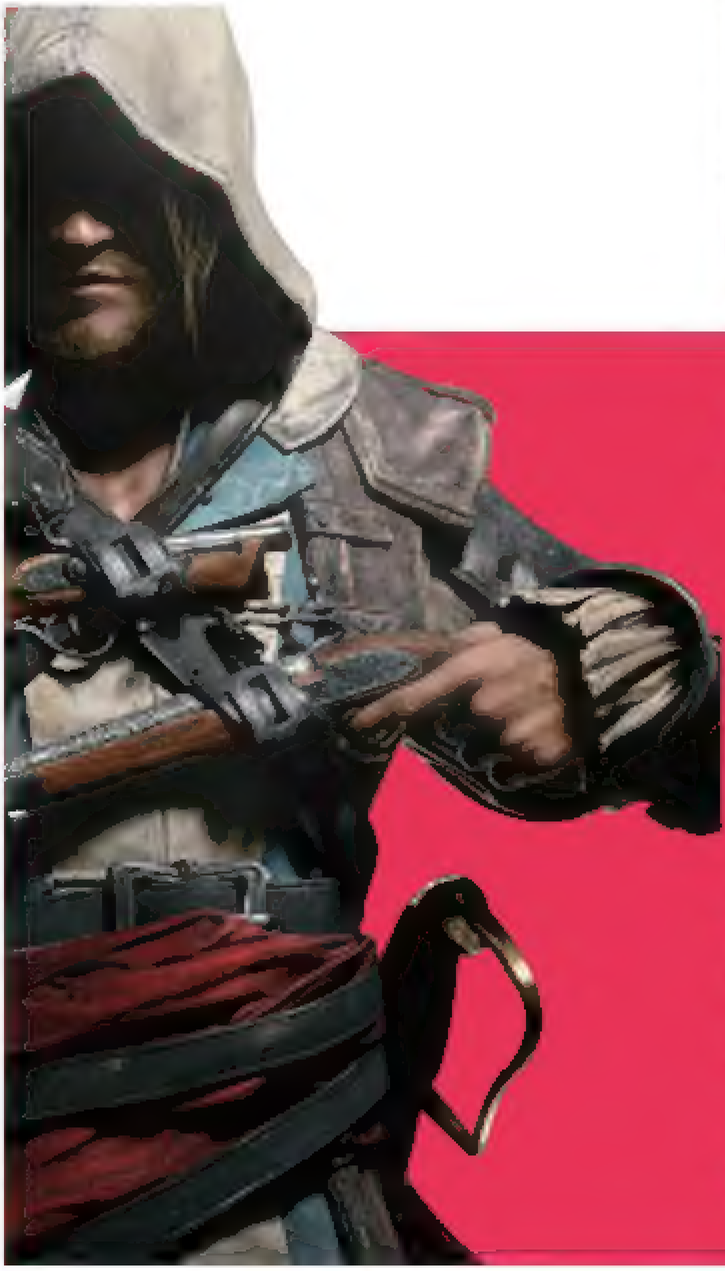
■ Q 族报告

Qplay 让音乐飞起来 14
玩转微视(一)
——8 秒段视频拍摄指南 & 微视增粉技巧 16
轻松搞定远程 PPT 17

■淀粉都知道 18

掌上游戏 & 应用推荐 20
淀粉 BIG BANG(第二弹) 24
信号不足？WDS 来帮你！ 27
探访另一个世界——地狱门的介绍 28
热血精灵派十大神技 31
刺客信条 4 黑旗 32
看不见的海报——考验你的想象！ 37





■穿越火线

CFER 合格测试 38

■ 赛尔异族

挑战麒麟，六道轮回的试炼！ 40

■ 酋长 SOS 42

■ 月光宝盒

神一般的纸 44
自由落体 47

■ E 仔俱乐部 48

大院线

《X 战警：逆转未来》

说起来，小编已经记不清这是《X 战警》的第几部了，从最开始的 3 部《X 战警》到《金刚狼》，再到如今的《X 战警：逆转未来》，可以说，正是因为备受欢迎，所以才一再续拍。

至今，《X 战警》在全球总共取得了近 23 亿美金的票房总成绩，在全球拥有众多影迷。《X 战警：逆转未来》是今年 5 月要上映的最新一集。科幻超级大片、大牌明星云集是这部电影的两大卖点。

这一集讲述的故事回到了过去，X 战警们遭遇到史上最大的危机（呃，好像每次都是这样），他们需要回到过去，拯救自己的命运（这个有点像《回到未来》啊）。变种人悉数回归，上演史上最强大阵容的 X 战警电影，金刚狼、暴风女、老年万磁王、老年 X 教授、小淘气、影子猫、冰人等悉数登场，豪华的演员阵容创造了《X 战警》系列之最。首度加入 X 战警家族的中国演员范冰冰造型非常炫酷，她饰演的角色名为 Blink，是一个可以瞬间移动的变种人。

本片在时光网上的评分达到了 9.4 分的超高分数，看来影迷们对这部电影相当期待。如果你喜欢《X 战警》系列，就一定不要错过哦～

《超凡蜘蛛侠 2：电光人崛起》

作为“蜘蛛侠”系列重启头炮的《超凡蜘蛛侠》，已经在全球取得了 7.5 亿美元的票房佳绩，索尼公司乘胜追击迅速推出续集，今年 5 月，将在北美率先上映该系列的第二部。

电光人，原名麦克斯 迪龙，最早出现在 1964 年的 Marvel 漫画里。《超凡蜘蛛侠 2》中，他的前身是一名曾被蜘蛛侠救过的平凡电线工人，在一次工作事故中拥有了控制电流的超能力。身体变异的电光人被当成怪人，渐渐遭到人们的疏远，这让本想如蜘蛛侠一般成为英雄的他怒火中烧。既然被当成怪人，他索性决定成为真正的怪物，于是开始报复社会，成为蜘蛛侠的宿敌。

在最新曝光的预告中，除了精彩打斗与特效场面让人大呼过瘾之外，蜘蛛侠与伙伴们之间的关系也被着重刻画。小绿魔亦敌亦友的关系，女友危难之中不离不弃的真情，都让人为之动容。

“想成为英雄，就要付出代价。”面对强大的敌人，彼得 帕克能否接受挑战，最终成为命中注定的那个超级英雄呢？让我们拭目以待。

震惊了的电影特效

●雷神

好莱坞的特效大片想必淀粉们一定都非常爱看，什么《钢铁侠》《变形金刚》《星际迷航》《环太平洋》，那个视觉效果，简直震撼到爆！可是你知道那些壮观的电影特效镜头是如何制作出来的吗？其实，电影中的特效和计算机技术息息相关，本期，我们就来说一说电影特效吧！

小快嘴：为什么要用特效呢？不用不行吗？

疾风：虽然说你这个问题问得有点傻，但是我还是勉为其难地为你解答一下吧

要知道，电影之所以那么吸引人，就是因为它能帮助人们实现很多天马行空的想象。所以，电影中，特别是科幻电影中有很多虚拟的人物、怪兽和建筑物，我们需要用特效把他们制作出来。另外，电影特效还可以避免让演员处于危险的境地，还能减少电影的制作成本。

如今，电影特效技术越来越成熟，能够制作出风雨雷电、房屋倒塌、火山爆发、海啸、山崩地裂等用实际拍摄无法完成的效果，这些镜头看起来栩栩如生、扣人心弦。

【美国队长】

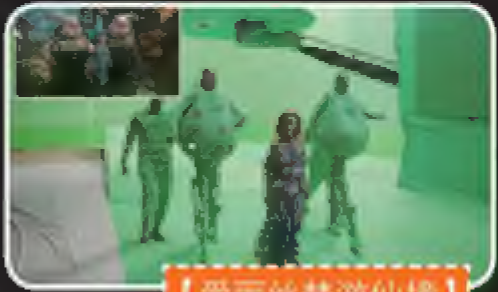
【少年派的奇幻漂流】

Panda：看着少年派的主角抱着那个老虎的布娃娃，真的觉得好好笑啊，哎呀，不行了，肚子疼！！

疾风：什么嘛，人家这叫演技！

【复仇者联盟】

【阿凡达】



【爱丽丝梦游仙境】

特效的神奇力量

电影特效绝对有化腐朽为神奇的力量，不管你是怪物还是外星人，不管你要上刀山还是下火海，电影特效都能让你如愿以偿。不信，淀粉们就对比一下那些真实的拍摄现场和最后的成片效果吧。

好吧，这么一对比，原来“高大上”的科幻大片立马变得土鳖了很多，哈哈，不过这也正好说明了电影特效的伟大之处。

淀粉：那演员身上的小圆点是什么呢？

疾风：这位淀粉的观察力真是敏锐啊，这里先卖个关子，后面再讲。

那一抹鲜亮的绿色

淀粉们可能会发现，特效电影中很多背景都用绿幕布或者蓝幕布遮着，这是为什么捏？其实，这是为了让后期扣掉背景能够更容易，就跟我们PS时处理一整块同样颜色的画面更容易是一个道理的。现在好莱坞有些电影，已经实现了全部在绿幕前拍摄，完全不用真实的背景。具体用绿幕还是蓝幕并无本质区别，以前多用蓝色，现在多用绿色。

特效电影的拍摄过程

好了，简单了解了特效电影的神奇之处，我们来看看特效电影的拍摄过程是怎样的。

电影特效制作大概需要以下几步：

首先，特效小组要先从分析剧本做起，通读剧本，从中寻找需要制作特效的文字内容加以整理，并和导演沟通达成共识，定下准确的特效剧情内容。

↓

使用三维软件将特效内容用动画预演的方式制作出来，这个工序需要十分严谨，因为对于时间的估算和镜头的构图对后续的片子起着很重要的参考作用。

↓

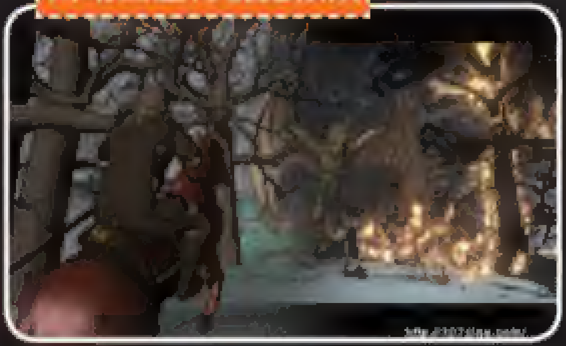
分析预演镜头中需要前期拍摄配合的具体内容，比如绿布背景的搭建方式、演员走位和相机运动的具体调动等，将这些方案总结出来，提供给剧组的执行导演执行具体的拍摄方案。

↓

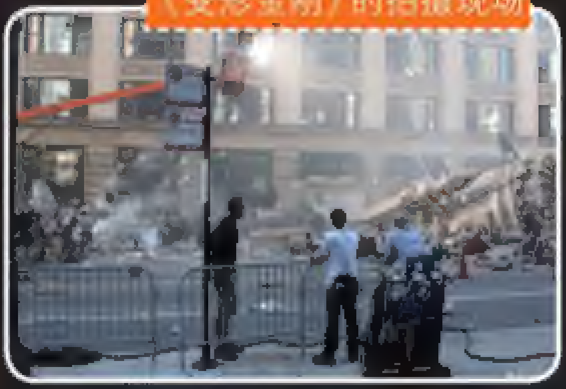
特效小组到剧组与导演和摄像沟通，并亲自安排指导拍摄具体内容，尽可能将前期计划的工作付诸实际，前期拍摄考虑的越周全，后期制作会越方便。

↓

最后，就是将前期拍摄采集的素材转到后期来具体制作，包括三维动画添加、渲染、抠像、拍摄图像与CG图像的合成等相关的制作。



用动画进行视觉预演



《变形金刚》的拍摄现场

这里说的只是一个非常简单的流程，真正的拍摄过程远比这个复杂得多。电影的特效部分并不是由剧组的工作人员完成，而是要聘请非常专业的特效公司来制作，在好莱坞，著名的特效公司有工业光魔、数字领域、维塔数字、索尼图形图像运作公司等。所以，电影特效是一个需要多方互相配合的浩大工程。

模型，变变变

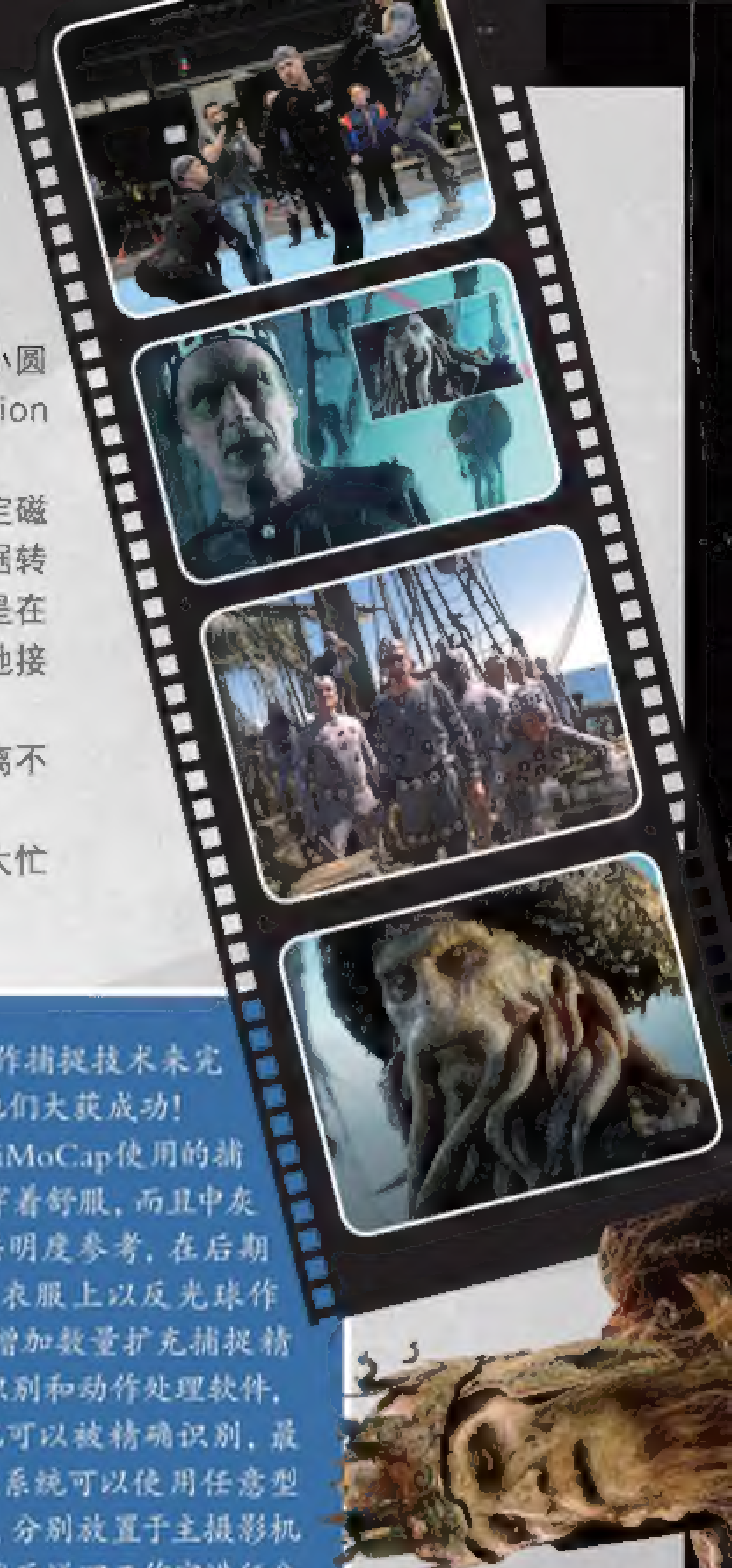
在电影特效中，模型的使用是非常频繁的。这里说的模型包括实物模型和计算机模型。其实，早期的特效电影中，CG技术并没有那么发达，很多特效都是用实物模型来拍摄的。

不知道淀粉们有没有看过《星球大战》（没看过的话快找来看看吧），这可是上个世纪70年代拍摄的经典之作。影片中所有的星河战舰都是用缩小比例的模型，搭配上背景，用钢丝等牵动拍摄；绝地武士的激光剑效果则是用缠着感光纸的木剑拍摄，最后在底片上把这部分高曝光做出来的；外星人就更不用说了，个个都是演员戴着制作好的模型头套。这些方法虽然土了点，但是在当时的条件下却极富创造力。

现在，特效公司在制作的时候往往要同时做出数字模型和实物模型，实物模型既可以作为拍摄的道具，又可以作为重要道具或者虚拟角色数字建模的提示和参考，甚至可以直接扫描获得数字模型。

不过，有了数字模型还只是第一步，因为模型是静态的，而只有让这些模型动起来才能算是电影。要想让数字模型动起来，成为活灵活现的东西，特效师们首先需要将模型的各个部分装配起来。装配需要的技术极为复杂，要求装配师深刻理解运动的物理过程及运动各部分间的相互影响。比如动物身体的装配需要处理骨骼的层级关系、肌肉、皮肤的相互影响。骨骼装配完成后由动画师进行测试，必要时需要反复修改并添加新的控件来得到更好的效果。如果装配不得当，就会觉得动作不协调，影响最后的视觉效果。

惊呆了的动作捕捉技术



好了，现在让我们来回答最开始提出的问题：演员身上的小圆球和荧光点是什么东东？要回答这个问题，我们就要讲讲Motion capture（动作捕捉技术）。

其实，那些小球球是传说中的传感器，它的作用是形成特定磁场，把演员的动作转换成数据传输给接收器，再由接收器将数据转换后传输给电脑。如果你仔细看，会发现这些可爱的小球球都是在演员的关节处或躯干的关键部位。只有这样，接收器才能准确地接收到演员的动作数据。

当然，除了上面说的电磁式传感器，还有光学式的，但同样离不开那些小球球，区别就在于它是发光还是发波。

要知道，这个动作捕捉技术的诞生可是帮了电影特效师的大忙了。说到这里，我们非常有必要八卦一下这项技术的由来。

2006年以前的特效电影，虚拟人物和怪兽的动作基本都是靠动画制作，比如《侏罗纪公园》里的恐龙，是由ILM（工业光魔）的手工动画和Stan Winston Studio的物理模型结合而成，动作效果则是动画师一帧一帧地画出来的；《哈利·波特》里的各种生物，包括家养小精灵多比和克利切，均是由各家公司通过手工动画制作。

在《加勒比海盗》第一部时，特效总监John Knoll和动画总监Hal Hickle觉得用动画技术凭空制作实在是耗时又耗力，他们就尝试运用动作捕捉技术来拍摄，但由于是第一次尝试，数据匹配不过关，他们最终还是选择了在演员身上做动画修改的方案。

但是到了《加勒比海盗2》的时候，章鱼脸Davy Jones这个角色让人非常棘手，细微的面部表情再加上复杂的章鱼触须需要大量的时间。而且《加勒比海盗》系列涉及到的CG角色众多，造型复杂。这样的情况使手工动画制作难以完成。所以，这逼着LIM研发出一套好用的动作捕捉技术来完成拍摄。而结果是，他们大获成功！

LIM的动作捕捉iMoCap使用的捕捉服是半紧身材料，穿着舒服，而且中灰色的布料可直接提供明度参考，在后期中也很容易被擦除。衣服上以反光球作为标记，还可以任意增加数量扩充捕捉精度。LIM改进了动作识别和动作处理软件，使得看似随意的标记可以被精确识别，最重要的是该动作捕捉系统可以使用任意型号的两台高清摄像机，分别放置于主摄影机两边拍摄动作参考，然后送回工作室进行分析，在片场无需携带其他复杂的专用动作捕捉设备。这是一个非常精巧的系统，堪称动作捕捉技术研发成果的典范。

《加勒比海盗2》之后，这项动作捕捉技术得到了迅速推广，在《钢铁侠》系列、《第九区》等一系列特效电影中都得到了应用。

但是，iMoCap并没有解决演员表情捕捉的问题。

事实上，很长一段时间以来，虚拟角色的面部表情拍摄并没有得到很好的解决，直到《阿凡达》的成功拍摄。

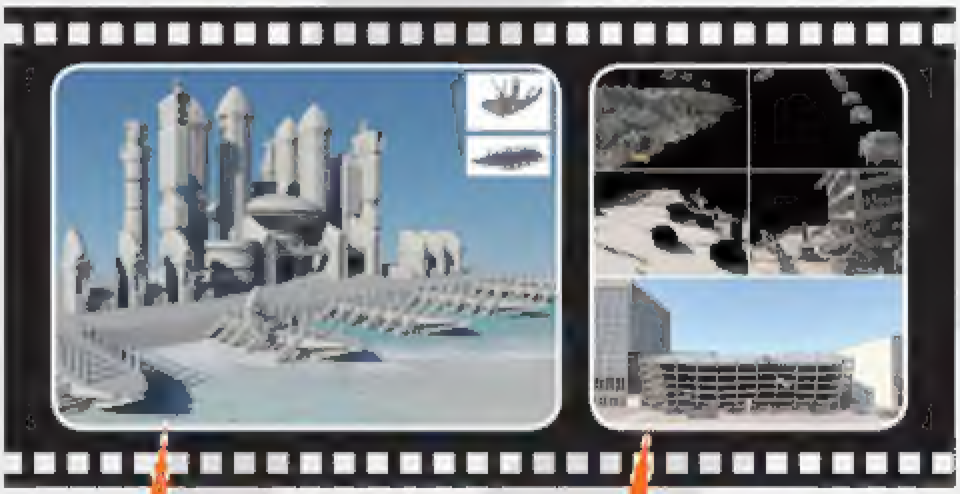
对于动作捕捉技术，尤其是面部捕捉，大导演卡梅隆其实在1995年就已经想好了解决方案——头戴式表情捕捉系统：一个头盔，前置一个广角摄像头，在演员的面部点上动作捕捉点（使用绿色墨点，方便识别），拍下演员的所有表情变化，同时也不影响身体动作的捕捉。事实上，他最终也是这样做的。之后拍摄的《猩球崛起》将这一技术进行了完善，完成了非常细致的猩猩表情的制作。

所以，你千万不要以为有了CG特效，就不再需要演员们来演戏了哦，相反，这种特效电影让演员们可以扮演更多的角色，也更考验他们的演技。

神器出没

作为技术达人的淀粉，想必你一定非常想知道特效师们都是用什么软件来制作特效的。嘿嘿，特效师们常用的特效软件有Houdini、Illusion、Inferno系统、AE、MAYA、3DMAX等，它们一般都有动画生成、抠像、渲染、合成等强大功能。

一般来说，特效软件在前期肩负着生成数字模型，然后用模型进行预演的任务，这样可以让导演更好地指导拍摄；在后期，当所有的拍摄素材都整理好之后，特效师用特效软件将拍摄录像进行表演捕捉，并生成动画，同时进行补光、抠图、渲染等等操作，最后合成成片。

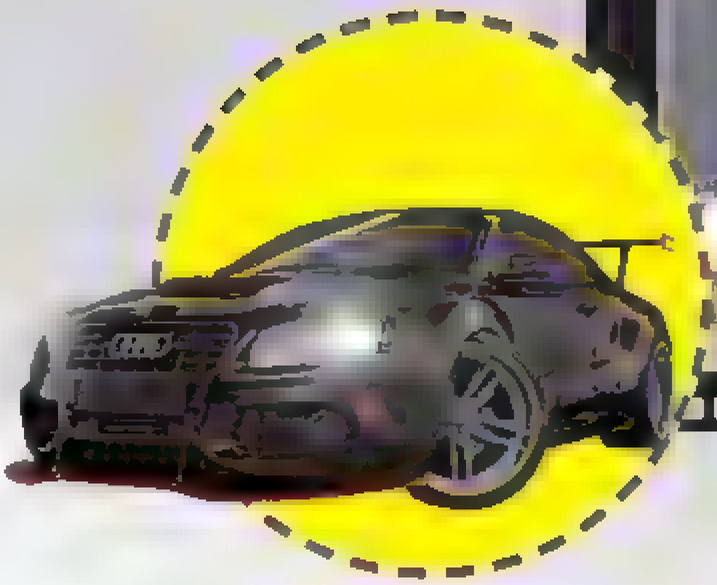


用MAYA进行场景渲染

特效软件合成《2012世界末日》中楼房倒塌的过程

咦，这里提到了一个很专业的名词—渲染，这可不是写作文时的场景描写哦。

在电脑绘图中，渲染（render）有两个意思：一是指在三维软件（MAX、MAYA、C4D、Houdini等）环境下的三维模型渲染，计算机在制作包括.3d、.dwg这样的格式文件的时候，记录的都是顶点信息，它们并没有成为实际的像素，脱离这样的软件运行环境就无法浏览，需要用渲染将它们整合成像素信息。二是指后期合成中的图像生成。在后期合成中，很多处理比如添加了遮罩、增亮、减淡、抠绿等操作，原片实际上没有真正改变，为了把你的处理结果反映到原片，所以需要渲染。



其实，这些软件的操作并不是非常难，但是制作的过程却是一个非常精细和耗时的过程，一个特效镜头往往需要好几个特效师花上好几个小时来完成，而一部特效大片少则有上百个，多则有上千个特效镜头呢

就拿《僵尸世界大战》中一大堆僵尸扑面而来的镜头来说，需要3个模型师做出至少10种不同的3D人物模型，然后由1位骨骼设定师做蒙皮和骨骼绑定，再由2~6位动画师做出这10个3D人物的动画 这些动画包括奔跑、攀爬、跳跃等各一套 最后由一位熟悉动画插件A ice的特效师把做好动画的3D人物模型根据镜头构图驱动起来，让它们按照导演的意图做出各种动作 最后，由灯光渲染师渲染，再由合成师完成最终的画面合成 零零总总算下来，这些群体僵尸的镜头要经过大概15人的制作

这也是为什么特效大片的投入总是那么惊人的一个重要原因了，技术宅的人工成本费很高的有木有？当然，如果电影拍得够好，收入也是大大的

某日，编辑部座机全部“阵亡”……

小快嘴：小朵姐姐，我的手机忘记带了，借你的给俺用用呗！

金小朵：我的手机秘密太多了，不能让你看到！

小快嘴：疾风哥哥，你的可以借我一用吗？

疾风：一无是处是傻鸟……

小快嘴：呃，什么意思啊？丢丢大神，快把手机借我用用！

丢丢：啊，我的手机刚刚没电了呀！不过，打电话并不是一定要用手机的哦，比如3G版的平板电脑也可以！

小快嘴：呜呜呜，这个也没有啊！

丢丢：电脑也可以打电话啊，作为一个网络达人，怎么能连这个都不知道呢？好吧，既然这样，今天就来讲一讲网络电话吧！

[illegible] 丢丢大神，你真好，么么哒！

网络电话，“打遍天下”都不怕

●态度哥

一、准备工作

要想使用电脑拨打电话，需要硬件和软件两方面的支持

硬件方面 一台性能各方面都良好的电脑一个麦克风加音箱（或者有耳麦也可以）

软件方面 一款优秀的网络电话软件（VoIP）

好了，硬件方面有这两样就够了，至于软件方面嘛，嘿嘿，神秘的“网络电话软件”登场了！

网络电话软件，顾名思义，就是可以通过网络拨打电话的通话软件，目前国内的网络电话产品有很多，篇幅所限，这里只为宠粉推荐以下两款：

Microsoft

skype

1.Skype

下载地址：http://skype.gmw.cn/

提起用电脑打电话，很多人都会自然而然地想到这款被微软以85亿美元天价收购的通话软件Skype。事实上，除了具备拨打电话的功能外，Skype的国际版本还是一款优秀的即时通讯软件。

2.阿里通网络电话

下载地址 http://www.alicall.com/download/

阿里通网络电话是香港一家科技公司推出的通话软件，操作简单，方便易用

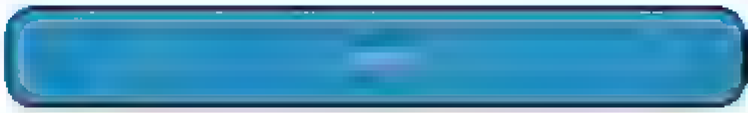
二、使用方法

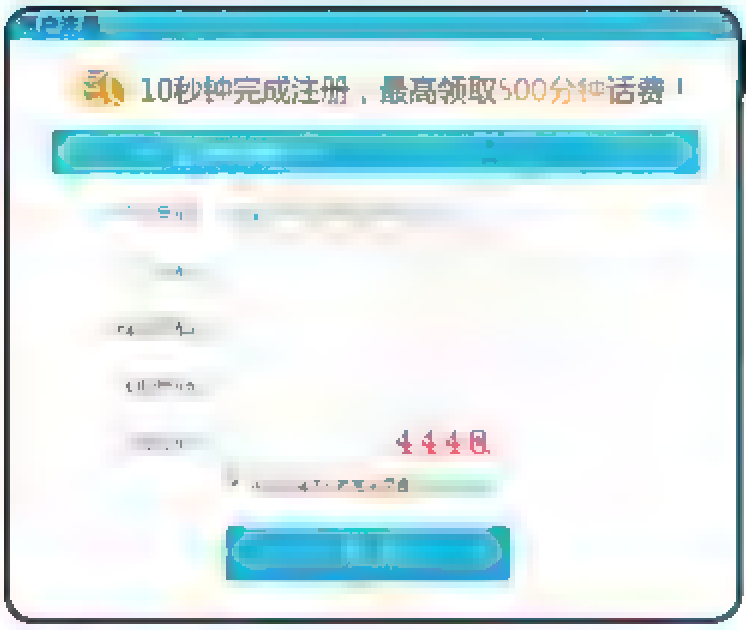
1 到网站或者“少电”中光盘下载软件，下载完成后进行安装

2 打开软件或进入官网注册账号，填写好基本信息，如国家和省份等，注册完成后登录（图5、6）

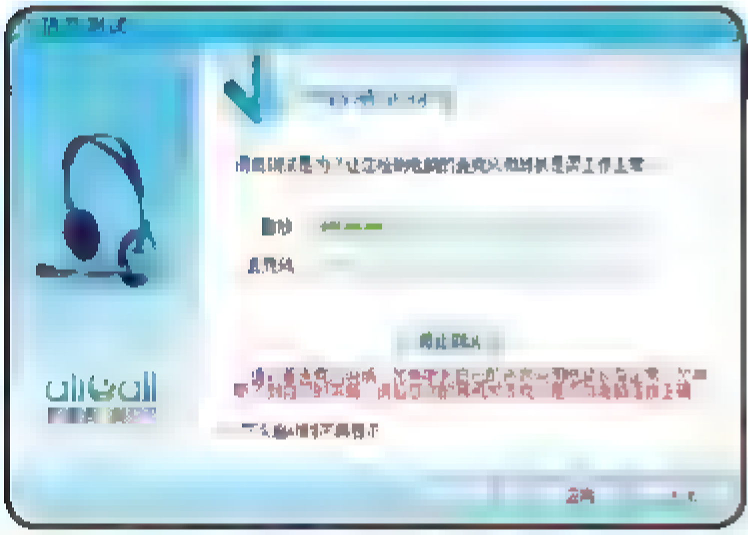
3 登录之后会出现“语音测试向导”对话框，按操作说明进行语音测试（图7）。

4 开始拨打电话，以Skype为例，先在国家选项里选择你要拨的号码所在的国家，想要拨打固话号码的话，需要在前面输入区号（图8、9、10）

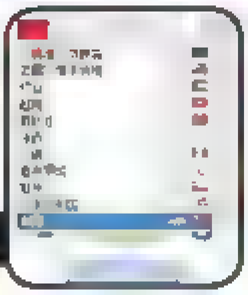

05

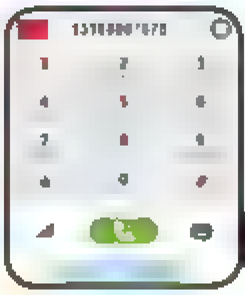


06


07

08


09


10

三、横向测评

第一项：软件UI与易用性

分别打开这两款网络电话，比较一下整体设计，你会发现Skype的界面要比阿里通更加美观，而在人机交互和操作逻辑方面则是阿里通略胜一筹。新版本的Skype采用metro视觉设计风格，看起来非常的柔和与时尚，而阿里通的界面则与QQ界面十分相似。（图11、12）

第二项：软件功能

看完界面之后，咱们再从功能方面来继续比较这两款网络电话。

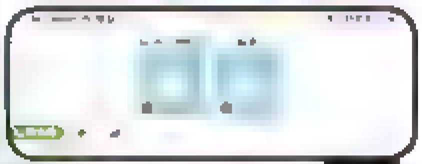
虽然说这两款软件都能够拨打移动电话，但是在细节方面还是阿里通做得更好，它提供了通话录音以及彩话这两个小众功能，所以你可以在通话过程中播放音乐和搞怪音效，特别好玩（图13、14）。阿里通唯一的缺点就是没有群呼功能，而在Skype中，群呼功能是以组的方式实现的（图15）。除了基本的通话功能外，两款软件都还可以发送短信，并且支持群发，阿里通还提供了一些经典短信模板（图16、17）。特别值得一提的是，Skype最新推出了Skype WiFi，连接到兼容Skype网络的公共热点上之后（图18、19），Skype会弹出提示，告诉你可以花费Skype点数按分钟支付联网费用（图20、21），如果你忘记关闭的话也没问题，Skype每隔30分钟会断开并提醒你

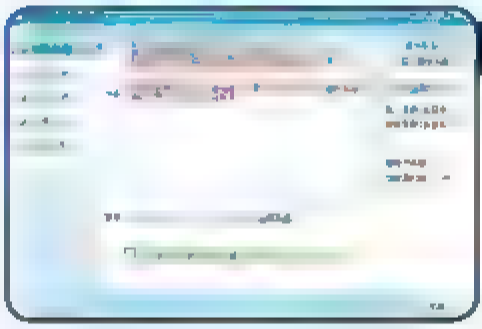
11

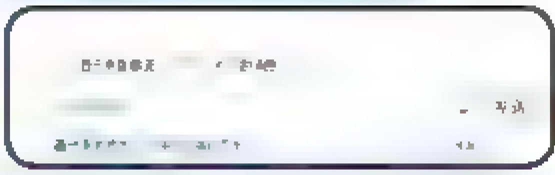
12

13

14

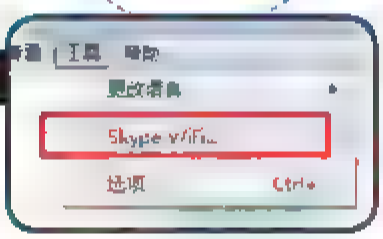

15


16


17

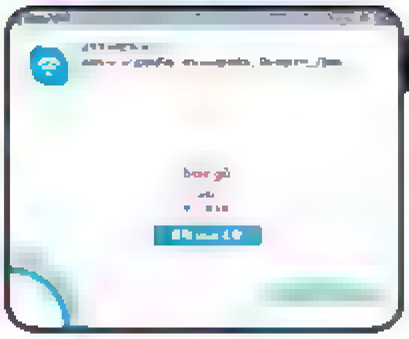
18

19



20

21



24

Q：什么是回拨？

A：细心的淀粉会发现，在阿里通界面有一个回拨选项，点击会进入回拨页面（图24）。这里要求输入被叫号码和自己的手机号码，这是为什么呢？发起呼叫后，系统将打到你的手机号码上，接听之后，系统将呼叫你需要拨打的对方电话号码，这样你就可以用手机通话了，但是扣的却是阿里通的费用。

第三项，软件资费

如果仅从界面和功能来对软件的好坏进行评价未免过于草率，软件的资费应该才是大家最关心的。话说使用这两款软件都可以拨打国际长途，支持几乎所有的国家，资费也要比三大运营商的资费标准便宜很多。那么国内电话的通话资费是不是也很便宜呢？接下来，让我们来共同来探讨这个问题。

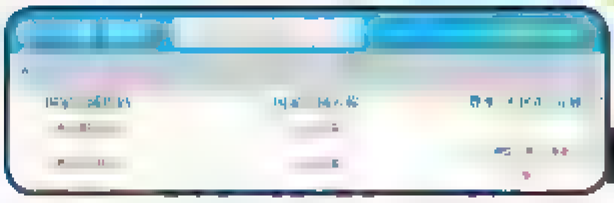
1 阿里通

登录阿里通官网，然后点击资费标准，这里显示着阿里通拨打各种电话的费率（图22）。直拨国内电话每分钟花费为0.1元，回拨每分钟也只要0.15元。除此之外，阿里通还推出时段卡和包月卡满足不同需求的人，购买阿里通标准卡还送通话时间，最低折合每分钟五分钱。另外，阿里通短信的费用为每条0.1元（图23）。

2 Skype

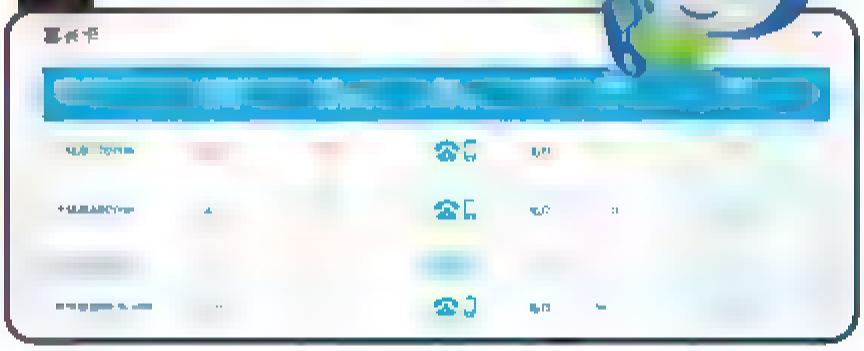
与阿里通不同，Skype的计费方式实在是让人不敢恭维，每打一次电话竟然要扣除4.9美分（3毛钱）的接通费！余额有效期仅为180天，这也就意味着，如果你半年没有使用Skype拨打电话，余额就会清零，所以，不要购买Skype的点卡啦。不过Skype推出的大陆通和世界通套餐卡还是很不错的，9块钱的大陆通套餐可以免接通费通话120分钟，这样算来每分钟的花费为7分钱，世界通每分钟仅为1分钱，这个超级便宜（图25）。

22



23

25



看完了上面的测评后，淀粉们觉得哪款网络电话最适合你呢，是阿里通还是Skype？赶快来参加我们的调查问卷吧！

请猛戳：http://www.dwz.cn/enTDP

四、免费的网络电话

经常上网的淀粉肯定会看到许多打着免费和送话费旗号的网络电话广告，其实，这些网络电话并非真正免费，很多都是忽悠人的。

那么，有没有一款真正的如假包换的网络电话呢？答案是肯定的，下面为大家推荐这款被称为“中国好电话”的说吧网络电话。

说吧在使用方法上与上面两款大同小异，首先要下载一款同时兼备Chrome内核和webrtc技术的浏览器，如果你不清楚自己使用的浏览器有没有满足条件，可以选择使用Chrome浏览器或者说吧优化的2345浏览器（**下载地址：http://www.dwz.cn/2345Chrome**）。使用2345浏览器登录到说吧首页（https://www.shuobar.cn/），点击拨号盘输入号码即可免费拨打电话

26

Q：什么是WebRTC？

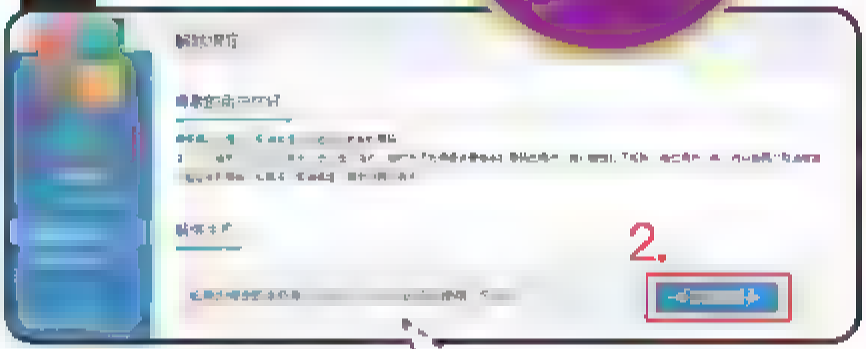
A：WebRTC是一个免费开放项目，通过简单的JavaScript API技术使网页浏览器与实时通信（RTC）功能结合起来

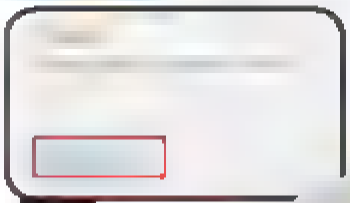
关于登录和手机验证

说吧对未验证手机号码的用户进行了只能拨打1分钟的限制，登录QQ后验证手机可以无限制拨打。看到这里的手机验证，淀粉们是不是心里有点打鼓？给大家解释一下吧，其实，验证手机号码不会对手机话费造成影响，如果有的淀粉还是不放心，可以向自己的手机运营商咨询，如果你仍然不愿意进行手机验证，可以在手机验证页面右下角点击跳过验证。（图27、图28）

提示：说吧只能拨打手机号码，不能拨打座机和国际长途

27





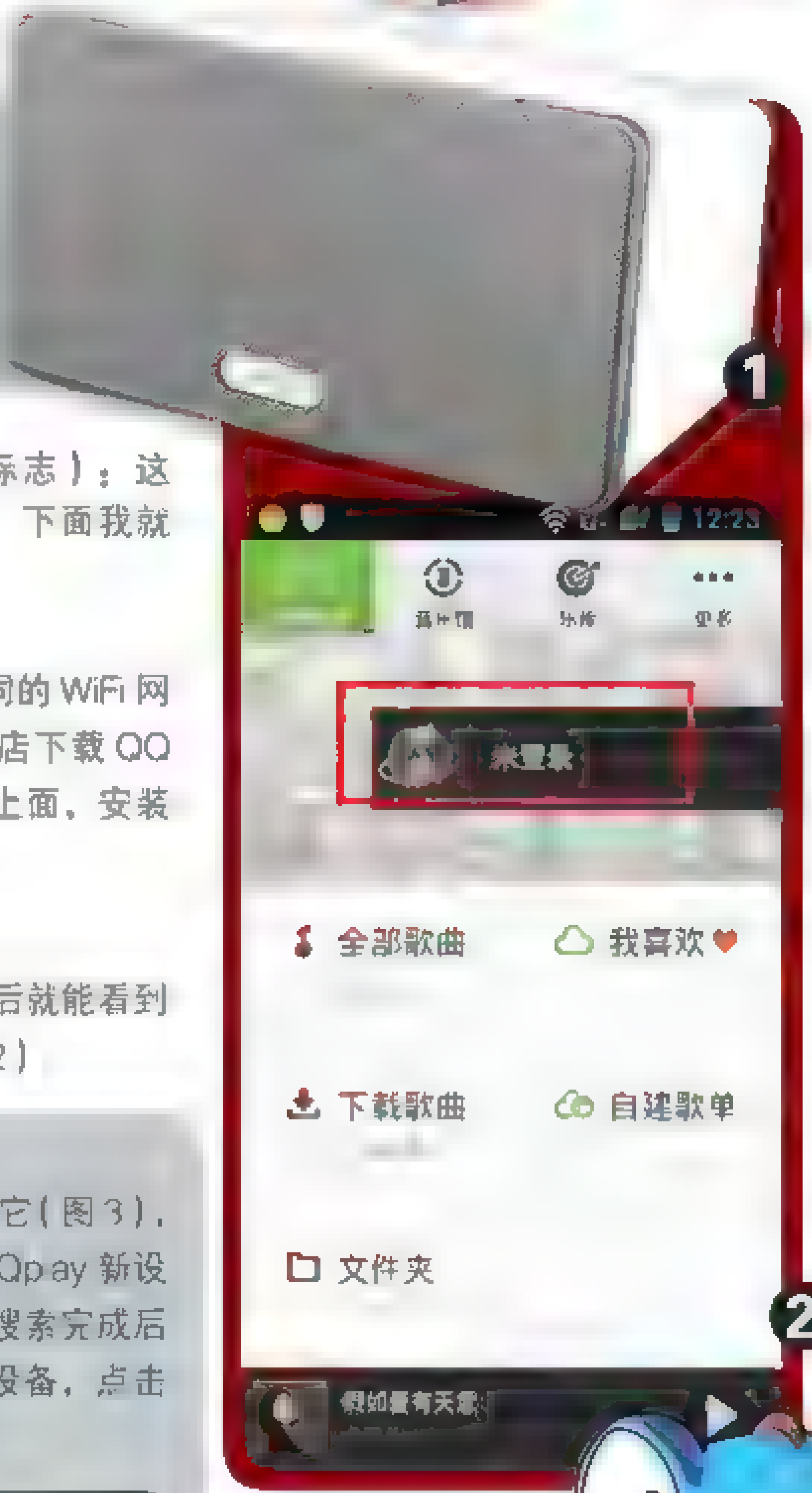
28

【解绑操作图示】

总的来说，使用网络电话有两个好处，一是便宜，二是满足你用电脑打电话的奇特需求，特别是如果你有很多朋友在国外的话，这个真的是超级好用。与传统电话相比，网络电话的价格优势非常明显，这也使得传统运营商对“来势汹汹”的网络电话变得警惕起来。不过VoIP作为一种新技术，任何强制手段都很难阻止它的发展。

QPLAY让音乐飞起来

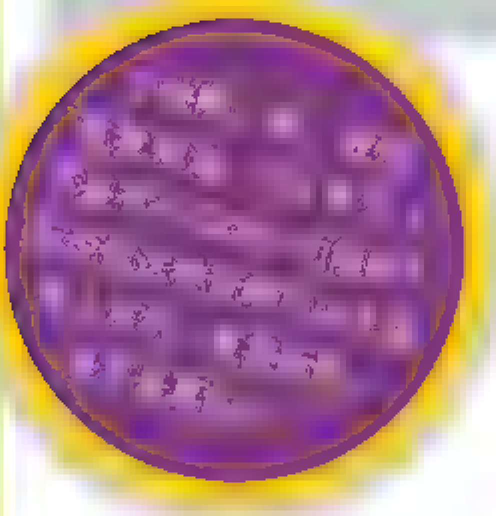
●态度哥



一天，小朵正抱着新买的一套带有Qplay标识的Sonos音响向大家炫耀!

暴暴蓝：切！不就是一台音响嘛，有什么了不起的，

鱼小朵：这个当然没问题！



鱼小朵（指着Qplay的标志）：这可不是普通的音箱哦（图1）！下面我就给你演示一遍，看好

STEP1：

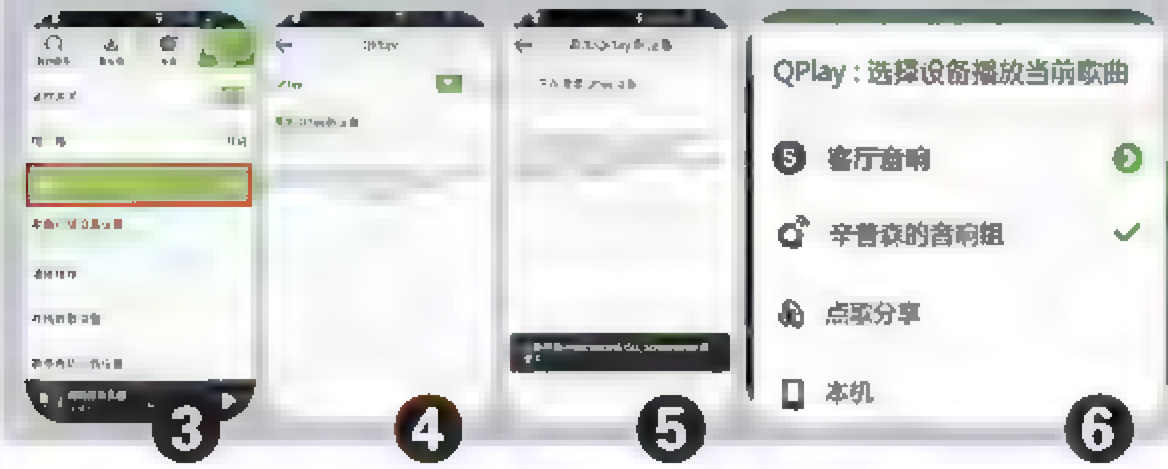
先让手机和音响连接到相同的WiFi网络，然后去官网或通过应用商店下载QQ音乐手机客户端并安装到手机上面，安装完成后打开

STEP2：

点击上方“未登录”按钮登录自己的QQ号码，登录之后就能看到自己在电脑上面听过的音乐，一会儿我们可以直接播放（图2）

STEP3：

单击QQ音乐上方的[更多]，找到“Qplay”选项并点击它（图3），打开Qplay开关 成功开启Qplay功能后点击下方的[添加Qplay新设备]（图4），接下来QQ音乐会自动搜索，稍等一会儿，搜索完成后会在新页面显示在此局域网下的所有支持“Qplay”功能的设备，点击连接自己的音响或者其他设备（图6）



STEP4：

返回“我的音乐”点击全部歌曲或者其他列表，也可以搜索新歌曲。选择一首好听的音乐，点击底端的方框进入播放界面，点击 QPlay 图标，选择连接的设备推送（图 7、图 8）。

鱼小朵：除了播放音乐外，Qplay 还可以手机端无线遥控切换歌曲和增减音量哟！

鱼小朵：这有何难！我来教你吧

STEP1：

首先要在电脑上安装 QQ 音乐客户端，点击右上角［主菜单］→［设置］，勾选“开启手机遥控电脑播歌”（图 10、图 11）

STEP2：

先别忙着去搜索，只需要进入播放页面点击 QPlay 图标，在弹出的对话框中选择你的电脑就可以啦

Q：如何判断 PC 设备？

A：PC 设备名称的格式通常为：“电脑名称”的 PC（图 12、图 13）。

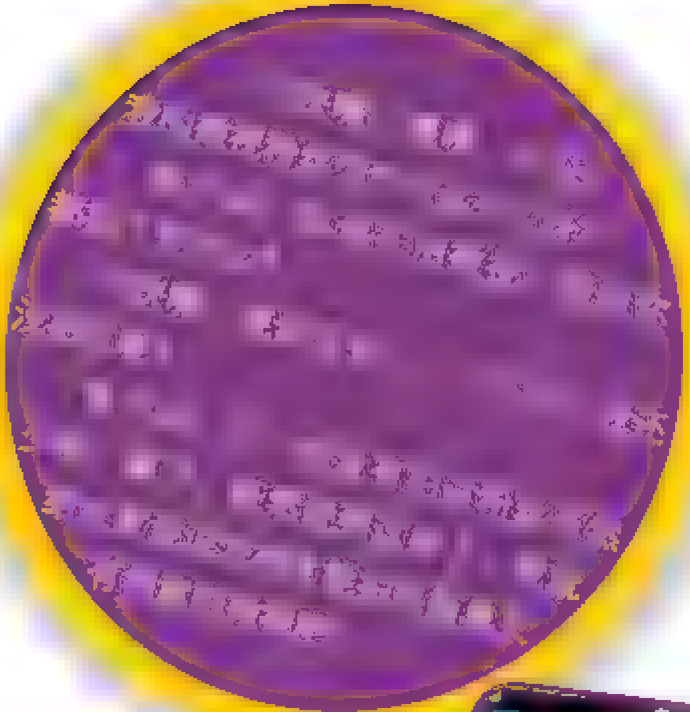
鱼小朵：QQ 音乐同时支持 DLNA 和 AirPlay 协议（图 14、图 15）。只要你手中的设备适配 DLNA 或者 AirPlay 协议，就可以通过 QQ 音乐的 Qplay 功能“无线遥控”啦

疾风：AirPlay 是苹果研发出的一种无线技术，功能强大而且易用，目前支持 iPad、iPhone、AppleTV 等 iOS 设备和一些苹果授权过的厂商生产的设备；相对于 AirPlay 来说，DLNA 所支持的设备就更加广泛了，几乎所有的安卓系统手机都适

玩转微视（一）

● 态度哥

——8 秒钟视频拍摄指南 & 微视增粉技巧



1. 定格动画来帮你

你说什么？不知道什么是定格动画？我来告诉你吧，定格动画就是将拍摄对象不断进行变换，变换一次拍摄一次，完成之后使之连续放映，就会产生动画的效果，想要制作出动画的淀粉不妨一试哦！

2. 连续拍摄创意秀

连续拍摄跟摄像机一样，录像时不需要进行多余的操作，只要按住屏幕就可以，直到拍摄完成，所以你不会错过任何一个决定性的时刻。

3. 分镜头显神通

想要制作出的微视具有电影效果？那就试试分镜头吧！这里的分镜头跟电影里的分镜头比起来就要简单多了，不需要考虑摄法、景别这些东西，只需要制作一个简单的剧本，设计一些有趣的对话和丰富的画面内容即可

了解了以上三点，再去生活中或者网上找到一些好的素材，发挥你的想象力，相信你一定能都成为一名优秀的微[illegible]

小快嘴：我已经做了许多视频了，为什么粉丝数量还是上不去呢？

鱼小朵：看你这么热心，我就再来教你几招。

第一招：坚持分享

如果在 QQ 空间、微博或者是微信朋友圈上面有很多 Fans，那么就可以把做好的微视分享到朋友圈、QQ 空间、腾讯微博上面（图 1），这样就能吸引你的老朋友来关注你啦即使你在微视上面没有超高的人气，也能把自己的微视宣传到极致！

1

第二招：添加标签

在后面的淀粉 Big Bang 活动中，我们将提到标签的使用方法，其实微视中的标签功能与微博话题类似，都能起到一个汇聚吸引的作用，微友们发现感兴趣的标签就会进去看，如果你此时刚好发了一段，而且你拍的又很不错，别人想不关注你都难呢！

第三招：多关注、多转发

选择和你微视昵称类型契合的人群，多关注他们，同时还要多关注些名人和微视红人的微视，遇到好的微视就要多多转发，坚持这样做你的微视很快就会爆棚啦！

第四招：微视也加“V”

其实，微视也推出了身份认证机制，认证的好处不言而喻，总之，会对增加粉丝有很大帮助

小快嘴：粉丝终于突破 20 啦！噢耶！

鱼小朵：呃……看来粉丝数量还跟人品有关系

轻松搞定远程 PPT

● 态度哥

暴暴蓝：喂喂，我新买的笔记本里没有安装 Office，马上就要开会了，到时候老编要是发来 PPT 演示文档该怎么办哪？快来帮帮我吧！

鱼小朵：看你这么可怜，嗯，我倒是有个想法，就是使用 QT 语音主持模式的 PPT 演示功能，只不过……

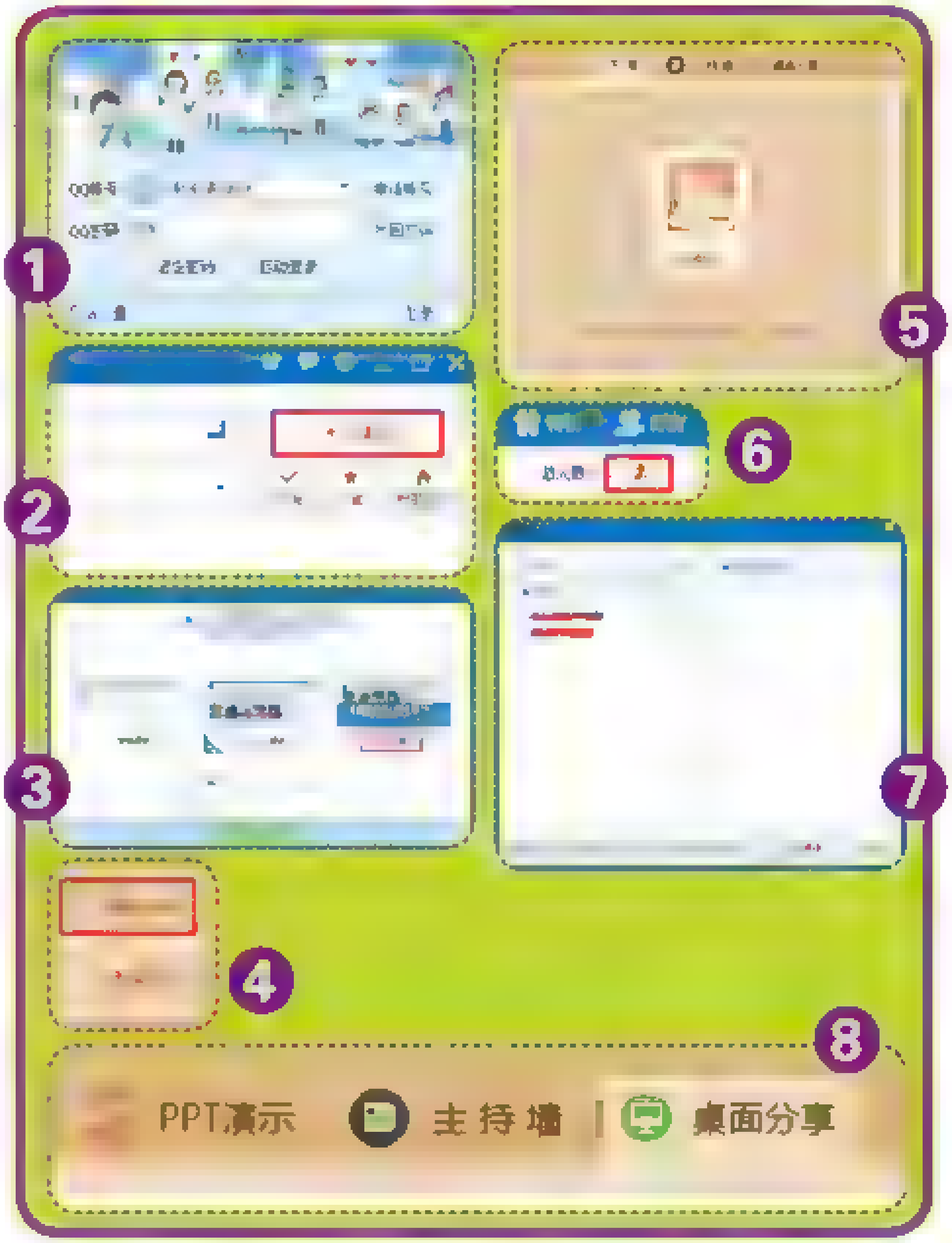
暴暴蓝：这时候你就别卖关子了，快给我演示一遍吧。

STEP1

STEP2

STEP3

STEP4



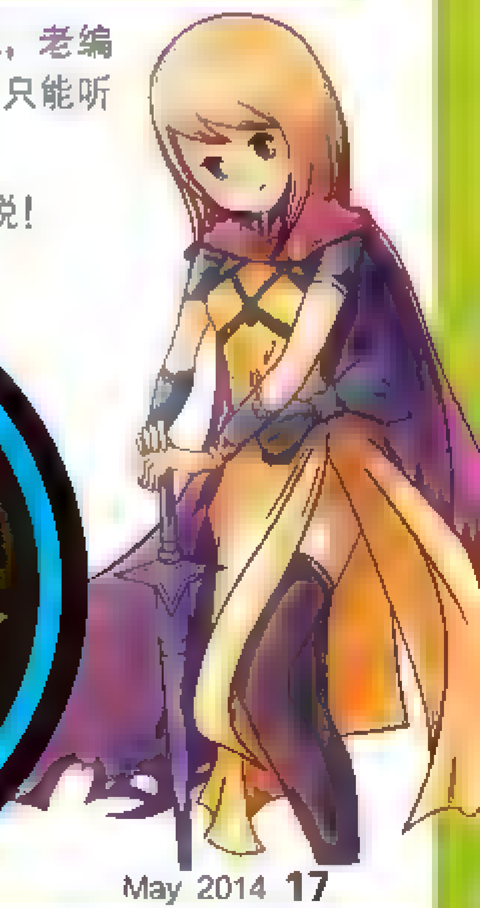
通过 QT 语音，我们可以一边听取老编的“重要指示”，一边欣赏着生动又有些延迟的演示文稿。不过，在播放状态下是没有办法直接修改 PPT 文档的哦！遇到问题我们可以先暂停放映一会儿，进入编辑状态进行修改，修改完成后再继续进行放映即可。

鱼小朵：其实，刚才我想说，老编的电脑上貌似也没有安装 QT，你只能听天由命了。

暴暴蓝：你……你怎么不早说！

淀粉爱思考

细心的淀粉一定会发现，在主持墙右侧有一个“桌面分享”选项，点击它能干什么呢？动脑筋想一想，这个问题一定难不倒你！



1 Eterni.me 让你和已过世的人打电话

我们所有人都会死亡。但是，从理论上讲，如果有一种方法能够将已逝者的意识数字化并呈现在屏幕上，会发生什么呢？

Eterni.me 是从美国麻省理工学院的企业家精神开发项目中脱颖而出的一个创业公司。根据 Eterni.me 公司网站的介绍，公司的目标是通过输入用户的书面记录（聊天记录、电子邮件等），对该用户的个性进行仿真。这些信息被输入后，Eterni.me 的系统将通过一个算法将所有这些资料整合在一起，构建出一种基于用户个性的人工智能，它“可以在你去世后与你的家人和朋友互动，并提供一些信息和建议。”Eterni.me 的创造者将它看作一种与逝者连接的 Skype，一种对已逝亲友活生生的呈现，亦为数字化的永生。

“家人和朋友去世后，我们关于他们的记忆也在慢慢消失，他们被遗忘了。”Ursache 说，“有时候，我们希望传递给后人的东西也被遗忘或丢失了，我们要防止这一点。”

2 三星首发曲面电视

2014年年初，三星电子在 CES 展会上展出一款可以在曲面和平面间切换的电视产品，受到小编的强烈关注。

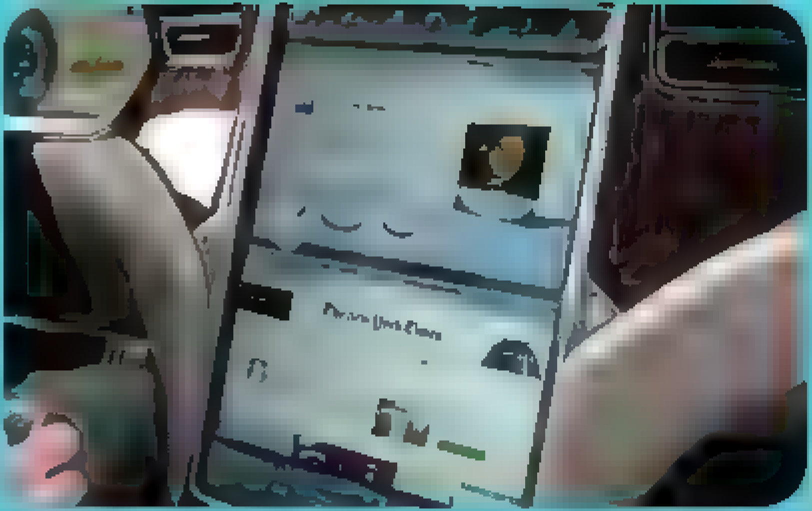
据介绍，这款概念产品采用柔性面板材料制造而成，可实现一定范围内的弯曲。三星电子为这款产品加入了自动切换装置，使得电视能够在曲面和平面间自由切换。这种设计是为了满足平时观看和电影观看这两种不同的需求。平面电视的可视角度更大，适合很多人同时观看；而曲面电视则能够为中心位置观看者提供更加出色的画面显示效果。

3 英国首架装配3D打印金属零件战机试飞成功

4 特斯拉——用“iPad 操作”的汽车

唉，这辆轿车的发动机跑哪儿去了？当你打开特斯拉的发动机盖后，你会惊讶地发现里面竟然是空的。

美国豪华纯电动汽车特斯拉 Tesla（名字是为了纪念交流电之父尼古拉·特斯拉）的出现，颠覆了传统的汽油和柴油车。特斯拉 Model S 的电池充一次电能跑 400 多公里，加速 4 秒轻松破百，它的价格在美国约 7 万美金，属于豪华汽车，和奔驰 S 级和宝马 7 系属同一档次。

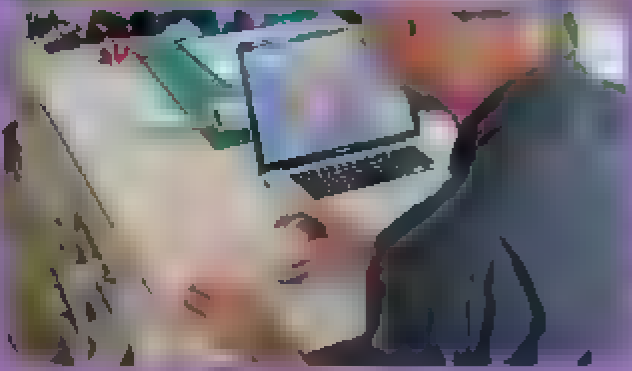


该车的外观看起来并无太大的特别之处，但进入车内就会发现仪表盘上几乎没有一个按钮，而是一个 17 寸的触摸屏。打开车门的瞬间就启动了高分辨率触摸屏，借助它司机可以使用或调整汽车的各个系统，例如打开全景天窗、调整底盘高度、灯光、转向反应等等。同时它还能控制 HD 无线电、设备连接、GPS 和电话，并且还可以充当网络浏览器。

为简便起见，该车有一个类似 iPad 的界面，上面有大量的视觉素材，从而为每一个车主提供全面的服务。同时，屏幕的顶部和底部是保持不变的，帮助司机集中注意力。另外，汽车的部分功能也可以由方向盘上的集成按钮启动。

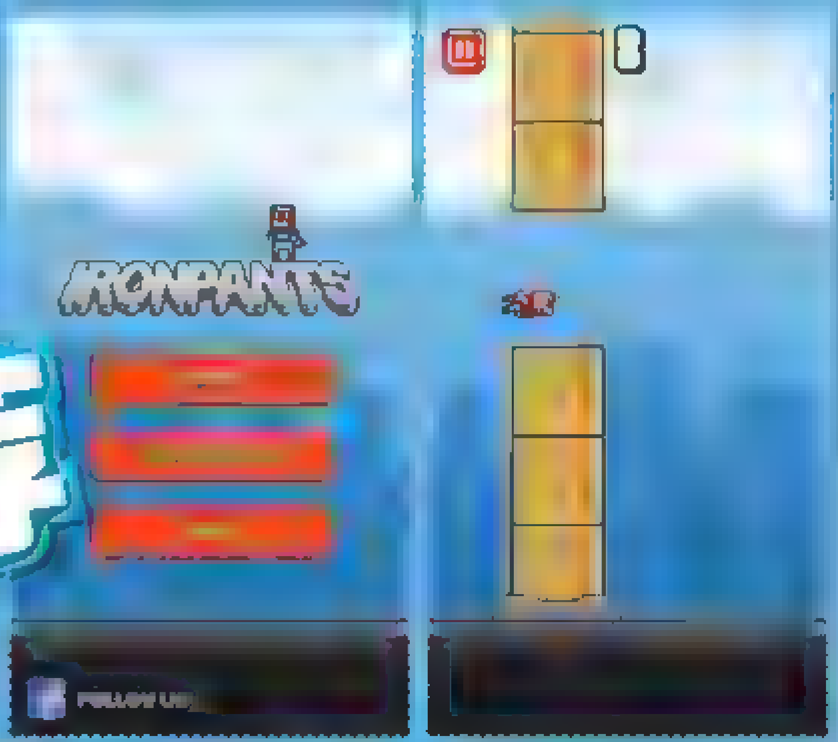
现在雾霾越来越严重，说不定以后每人住都是特斯拉呢～

5 嘿，我要那片叶子的颜色



Photoshop 中

年初，一款难玩到令人发指的游戏《Flappy Bird》成功掀起一股比拼热潮。可惜的是，游戏一夜爆红之后带来的各种麻烦令开发者不胜其烦，不得不做出了让游戏下架的决定。所以目前在AppStore上是下不到这款游戏啦。不过没关系，走了一个“Flappy Bird”，还有其他虐心的“队友”补上。



掌上游戏&应用推荐

《手里剑 Shuriken Block》

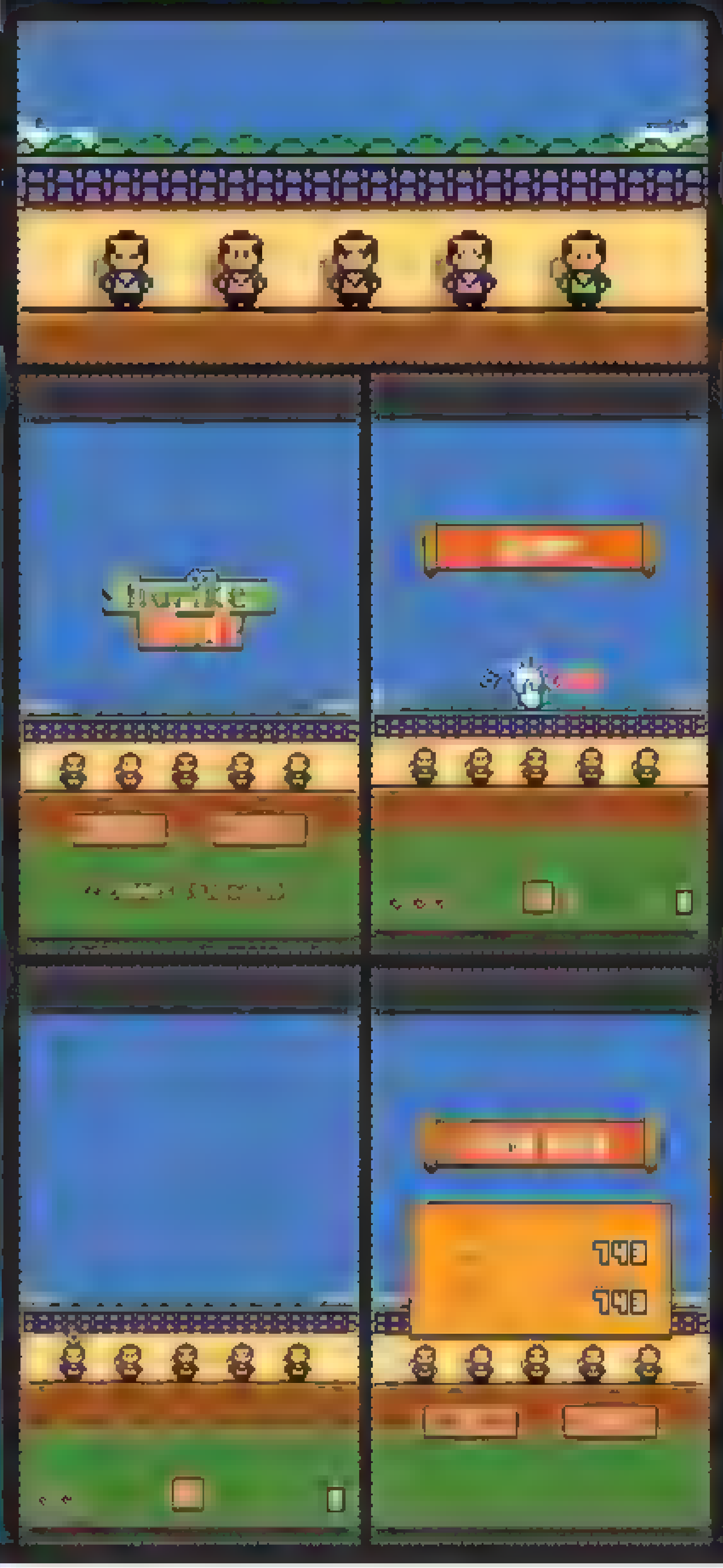
那么说完了"铁裤衩"，我们再来看看《Flappy Bird》的同门师兄——《手里剑 Shuriken Block》。

只要打开游戏一看，大家可能马上会觉得《Shuriken Block》和《Flappy Bird》画面的风格都是差不多，难道它们是来自同一家公司吗？没关系，风格怎么样都不重要，完全阻止不了我们被它俩虐哭。

尽管主角由鸟变成了人，但玩法依然是那么虐心。游戏里有5名忍者，我们的任务就是用手指点阻止从天空出现的手里剑截中忍者的头部。如果我们击中飞镖，会得到10分，但如果没有完全击中，只能得9分。忍者被手里剑砸中的话，我们只会得到0分。手里剑出现的速度会越来越快，如果你的反应慢一点，忍者们挨了几刀，那么游戏就会结束。

也许是鉴于虐心的《Flappy Bird》对社会造成了一定的影响，开发者对《Shuriken Block》的游戏规则作了修改——我们现在每个回合都有三次机会。这对于部分玩家来说是件好事，因为他们再也不用为了发泄怒气而砸手机了。

不过怎么说呢，人类生来就有一股不服输的劲头，越难的游戏越能激起人们的"较劲"心理，这也许正是这类虐心游戏的魅力所在。有挑战精神的淀粉们不妨玩一玩试试看呢。

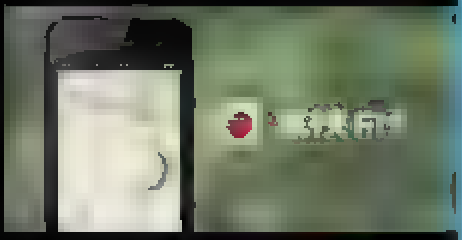


说完了虐心的游戏，我们再来聊聊podcast吧，听点什么放松一下。

Podcast，多数人将其译为"播客"。那么到底什么是播客呢？播客最早源于苹果公司MP3播放器（iPod）和广播（broadcast）的嫁接，是数字广播技术的一种。每个人都可以自己制作声音节目或视频节目，并将其上传到网上与广大网友分享。我们也可以很方便地将网上的广播节目下载到iPod、MP3播放器中随身收听。简单地说，播客是一种利用网络媒介，相对于传统媒体更方便、更具个性化的音视频新载体。

可能对于很多中国人来说，播客还是新鲜事，可在美国，收听播客广播正成为最流行的事情，越来越多的年轻人选择了这种自由度更高的收听方式。播客仍是一种领先的新媒体形式，身为淀粉可不能错过这股领先潮流，并且也有很多播客节目会帮助听众练习英语的听力和口语，娱乐学习两不误。那么，除了苹果原生的podcast，下面就再给淀粉们推荐另外两款不错的podcast应用。

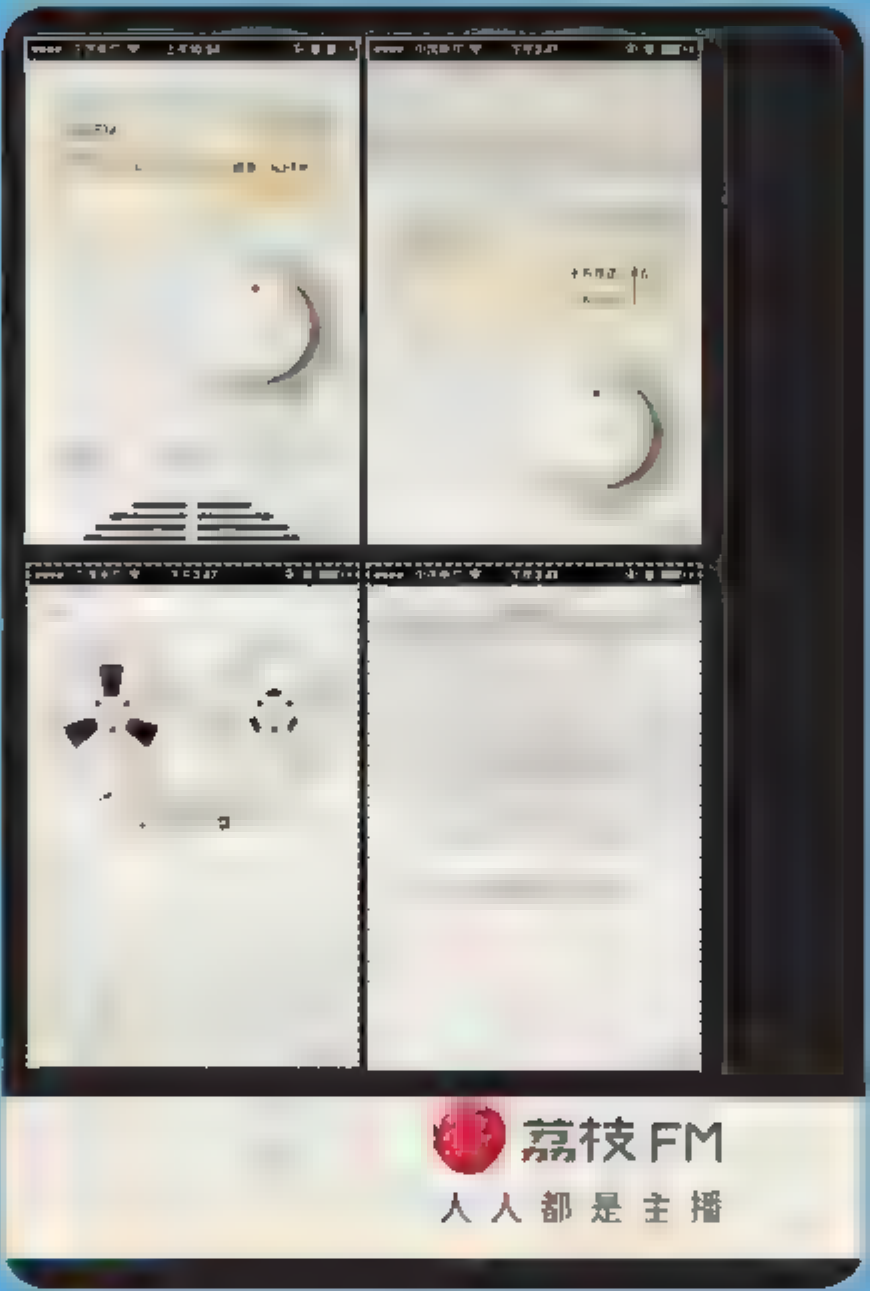
《荔枝 FM》



不久之前，《城市画报》以“电台复兴”为题报道了这家创业公司 如果你还不了解什么是播客，电台确实是一个很好的比喻 荔枝 FM 干脆就以电台的概念重新包装了播客 这个应用的界面采取了拟物风格，界面就是 台收音机，拨一下调频旋钮，就会打开 档节目开始收听 但是它收听的并不是网络电台，而是网友上传或者录制的节目 你看，录一段音其他人可以听到，这不就是播客最本源的形式吗？

“荔枝”操作起来也很简单 点击显示屏可显示播放控制的各种功能。中间的大调频按钮，向右滑动可以换电台，向左可以找回历史播放电台 而界面下方的三个按钮，一个是“发现”，在这里有很多网友上传的节目，你可以探索想听的内容；第 个是“我的电台”，可以申请自己开设一个电台并上传节目；第三个是“录制”，用手机直接录音，就可以制作简单的节目，也可以上传已经制作好的节目

从用户反响来看，荔枝 FM 的确是少有的高品质国产应用。把播客这件事变简单，也确实释放了大家的创造力，就像荔枝 FM的口号所说的：“人人都是主播 ”



前面介绍了虐心游戏，我们最后来看个可爱又轻松的，转换一下心情吧。放心，不会再虐大家了

《小火苗大冒险：Pyro Jump》

游戏讲的故事倒是很有意思 在很久很久以前，有一位老人在烛光下用纸片做出了一个小公主，没料到的是，蜡烛的火苗爱上了公主 但这注定是一个悲剧的爱情，火苗与纸的结合只会留下灰烬，可火苗不在乎，它只知道去追寻公主 多么悲壮的爱情啊

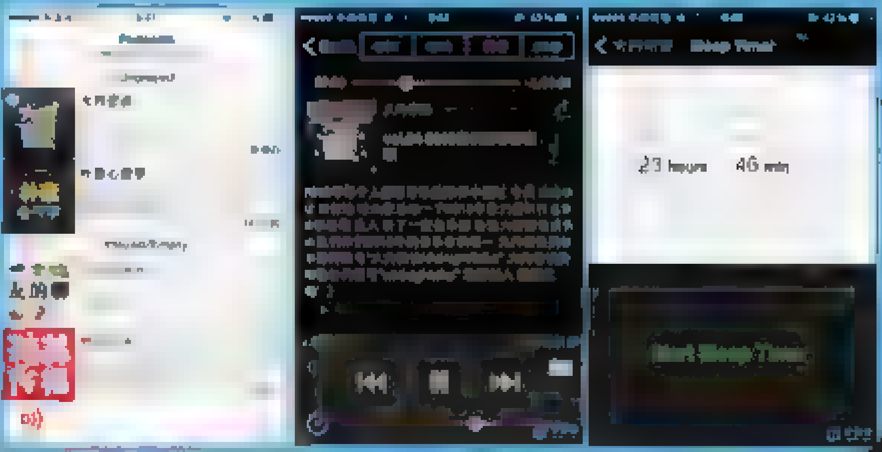
游戏的操作也不难，只需要我们点击屏幕，让主角小火苗在转盘间选择合适的轨迹跳跃并收集爱之火，最终到达公主那里 听起来很简单，不过实际上会发现游戏的判定规则十分严格，起跳的位置差距略大一点就会失败，

《Downcast》

Downcast 的整体界面还是很简洁大气的，第一眼看去，主界面和苹果官方的 Podcast 应用很是相像。界面同样采用了扁平化的设计风格，与 OS 7 系统也很搭配。已订阅的 Podcasts 资源即使再多，Downcast 也会自动帮你整理好，列表被分为 Unplayed 和 Played/Empty，让你一目了然。Downcast 除了常规的搜索 Podcast 以外，还支持手动添加资源的网址进行订阅，可以说 Downcast 在用户体验上也是下足了功夫。

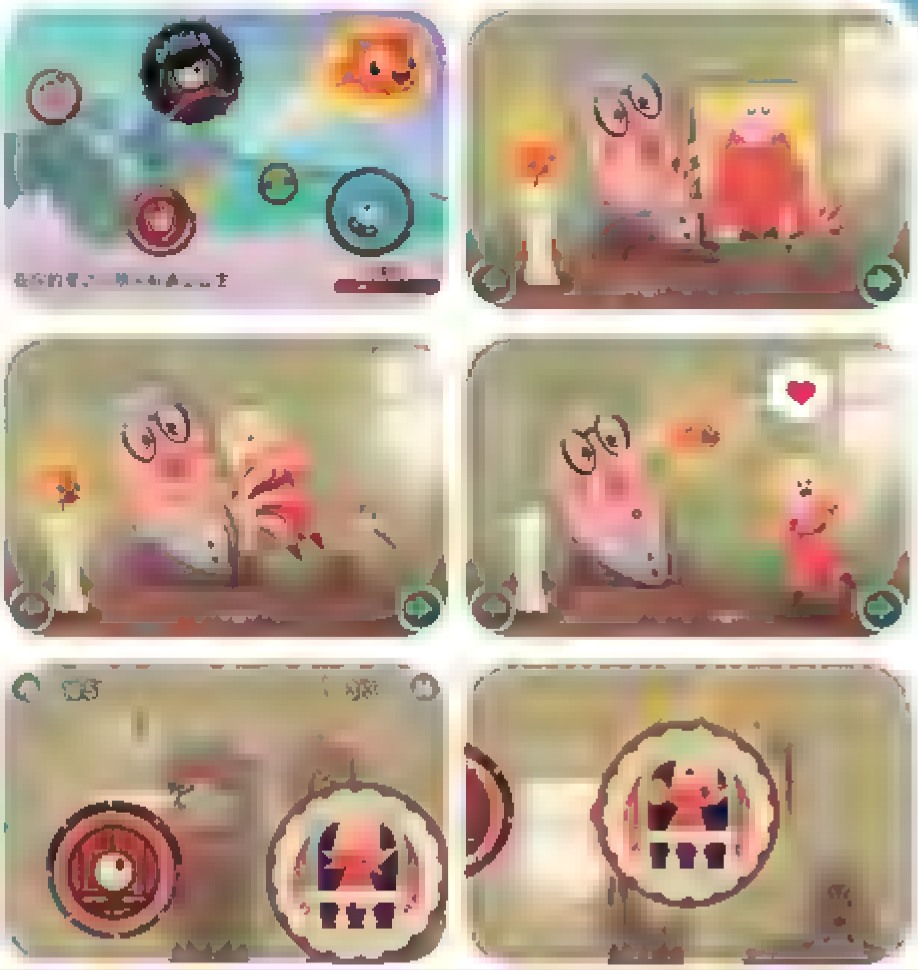
Downcast的操作设计也很人性化，支持显示Podcast的内容摘要，方便用户了解内容。支持时间轴的快进和倒退，在播放界面的顶部有←30s、←15s、→30s、→2min的快进和倒退的按键，当你想回顾自己走神没听到的部分时，这几个按键就能帮到你了，同时还能利用手势向左或者向右达到微调进度的效果。Downcast最为强大的功能就是变速功能了，提供了0.5X到3X的变速播放，这对于学英语的定粉来说还是有很大帮助的，毕竟Podcast上有大量的英语学习资源。Downcast还提供了定时关闭的功能，相信很多人有晚上睡觉听Podcast的习惯，这一功能对晚上睡觉听Podcast的用户可以说是个福音。

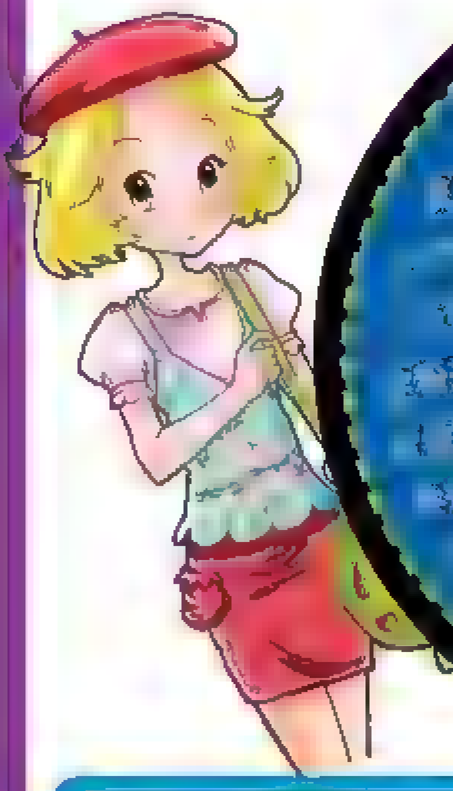
总之，Downcast弥补了苹果官方Podcast的很多不足之处，可以说是一款非常优秀的第三方Podcast应用，虽然目前还没有中文版本，但是英文指示简洁易懂。总之，如果你对播客有兴趣的话，我想你可以试试Downcast。

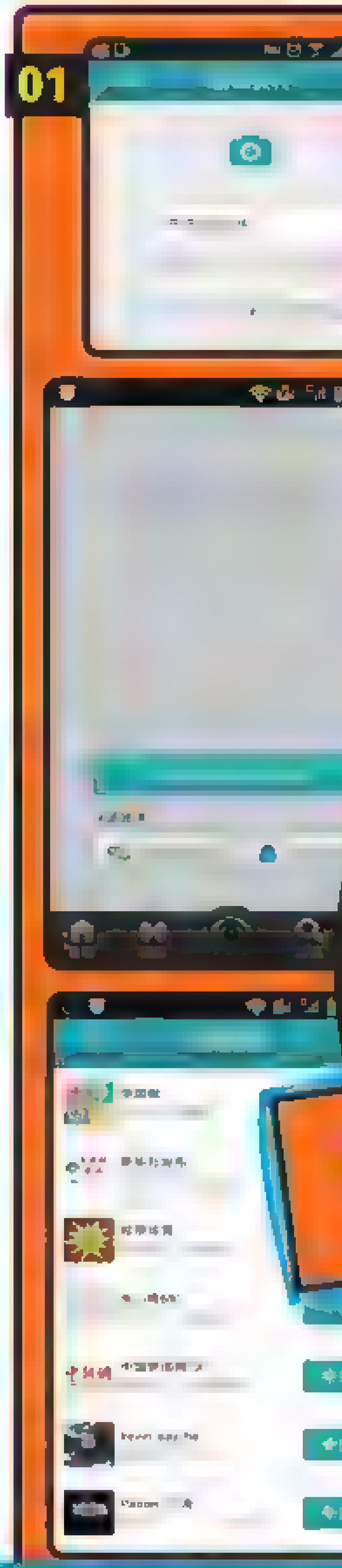


而且无法直观地计算跳跃曲线。看似简单，但实际上很考验我们的思维和操作技巧。

不过比起《Flappy bird》这种虐心大作，"小火苗"还不是那么的让人绝望。并且游戏的画面做的非常精致，色彩绚丽，造型可爱，玩起来还是相当的赏心悦目。那么勇敢的少年们，赶紧收集你爱的火焰，向着公主飞跃吧！







微视这款手机软件是腾讯继微博、微信之后推出的又一项新服务。网上有人说，微博已经死了，微信也快过时了，那么谁来做手机互联网社交的主流呢？一定是这款能搞怪、能卖萌还能拍大片的“视频”社交软件了。

软件功能

●自己动手拍摄短视频，讲述你的故事

●分段拍摄，添加滤镜、水印特效、配乐，让你的视频更加生动

●可以分享给你的好友以及微信朋友圈，还能看到其他人的微视

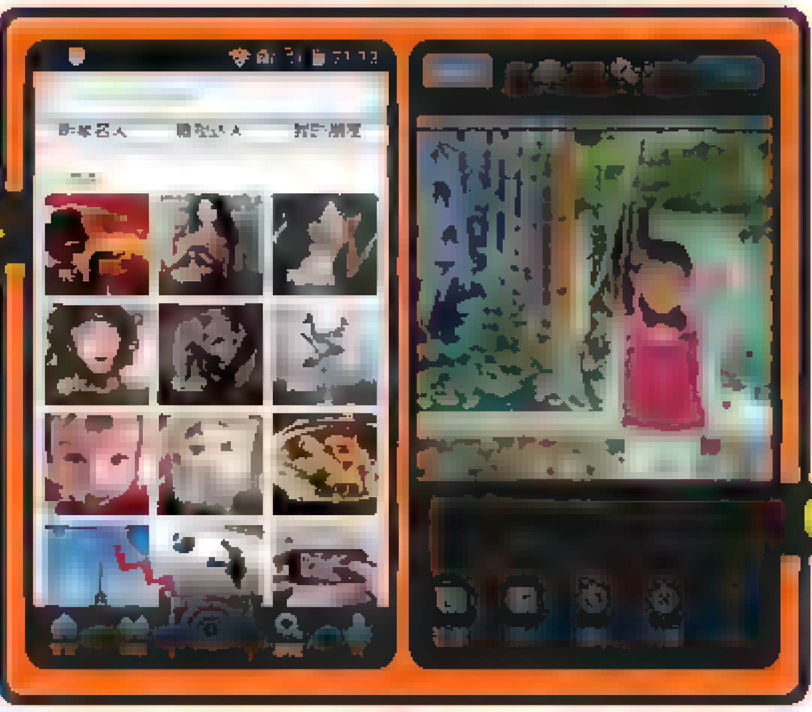
使用方法

❶ 软件的下载和安装非常简单，在任何应用市场上都应该能够找到这款软件。

❷ 将“微视”安装到手机上之后启动并登录（图1），编辑好自己的资料（这样才能吸引别人关注你），系统会指引你关注一些你喜欢的明星或QQ微博好友，让你的微视变得丰富起来（图2、3）

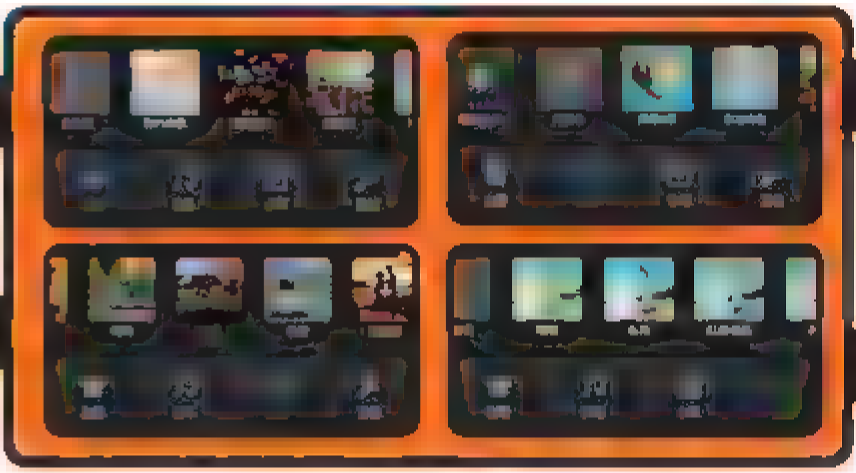
❸ 点击底部的小摄像头按钮开始制作你自己的微视（图4、5），点击屏幕就可以进行录制，按住不放会进行连拍，待进度条超过了蓝色短线后就可以点击下一步进行加工啦！

❹ 加工的时候可以保留拍摄时的录音，也可以选择软件提供的其他配音（图6、7）；如果对拍摄效果不满意，可以添加滤镜或者点击左上角的“返回”重新修改；什么，你想要体现出你的个性？那就加入有趣又独特的水印吧（图8、9）！



04

05



06

07

08

09

提示：返回修改时，点击回删按钮，就可以删掉红色高亮显示的上一段。

粉 BANG 第二弹

●态度哥

淀粉创意秀

丢丢：淀粉们千万不要离开，重头戏马上开始！下面就是你们所期待的淀粉Big Bang第二弹。

活动Big Bang第二弹参与说明

本次BIG BANG活动是“少电”在微视平台举办的活动，高科技的活动当然要用高科技的手段。本次活动打破传统的图片秀模式，采用视频+语音的方式，让淀粉们的创意尽情发挥出来，世界各地的淀粉均可参与

参与本次大赛的步骤如下：

1.构思创意，搞笑的、卖萌的、自恋的、变魔术的都可以，关键是要在很短的时间内拍出一个完整且有新意的主题。当然，跟“少电”有关是最好的了；

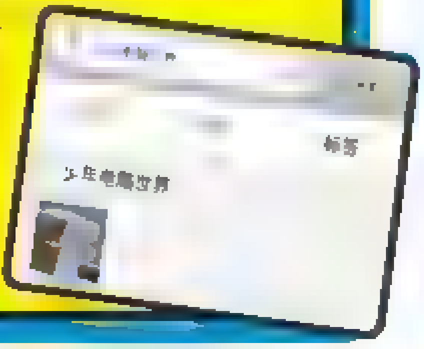
2.准备拍摄所需要的各种素材，这要根据你所要拍摄的内容来定，自己手机里拍摄的图片和视频也可以作为素材；

3.打开微视，开始拍摄（分段拍摄会增加你的发挥空间哦），你可以只拍摄图像，也可以自己加入配音和解说；

4.加入你喜欢的配乐并对视频进行处理；

5.拍摄完毕后可以添加适当的描述和自己想说的话，然后点击“添加标签”，在添加标签页面中输入“少年电脑世界”（不输入的话是没有办法参加比赛的哦），点击“发送”（图10、11）！

提示：点击“发现”→在搜索栏中输入“少年电脑世界”→在标签栏下点击“少年电脑世界”即可看到其他淀粉的“爆炸碎片”喽（图12）！另外，拍摄和上传的时候最好是在有WIFI的环境下进行。



10

11

评奖方法

本次大赛设立以下3个奖项：

最高人气奖（1名），以点赞和评论的多少为评判依据

最佳创意奖（5名），由众小编集体选出

最佳搞怪奖（5名），由笑点最低的西西姐选出

获奖的视频将会被“少电”DVD光盘收录，获得永久珍藏，让万千淀粉顶礼膜拜！！

特别鸣谢：咳咳，这里特别感谢本次活动的发起人态度哥，他是非常具有主观色彩的态度哥，也是经常和小编在一起玩耍的小伙伴。

好的作品一定记得扫描右上角的二维码@少年电脑世界哦！（用微视扫描）

01 02 03 04 05 06 07 08

创意视频示例：

1.小编带你游览编辑部（请淀粉在本期光盘中收看，也可以在“少年电脑世界”的微视中收看）

2.改编橘子版俄罗斯方块（左图）

3.教你写一个“段子”：搜索“少年电脑世界”标签查看

信号不足？WDS来帮你！

你有没有遇到过这种情况：在旅馆或者和邻居共享WiFi时，人家提供给你的免费WiFi信号很弱，连接不上。

遇到这种情况你会怎么来处理呢？以下有三个选项，你会选择哪一个？

A 不用了

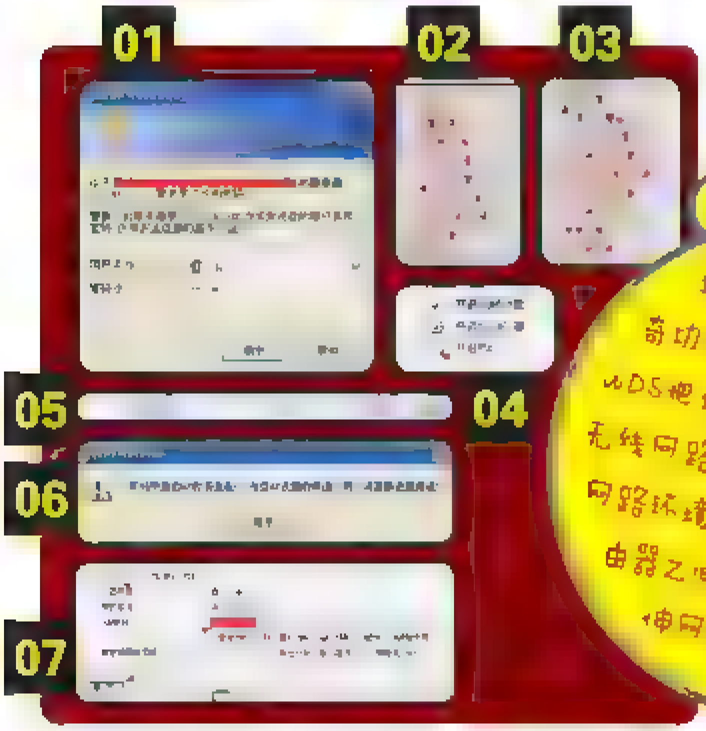
B 使劲靠近WiFi信号强的地方

C 想办法把信号放大

淀粉小乖：果断B呀，我还要看电影呢！自己的流量走不起呀！

淀粉当当：要是连不上你还要穿墙不成？我选A。C是什么呀？我都没有听说过呀！

对于C项，大家可能会立刻想到今年第一期中介绍的WiFi信号放大器，但是像旅店中的WiFi发射源你都不知道在哪里，更不用说弄个易拉罐放大信号了。这里来教大家另外一个放大信号的方法，通过设置路由器的AP模式来实现。



小贴士

这个AP模式的神奇功能又叫做WDS功能。WDS把有线网路的信号，通过无线网路传输到另外一个无线网路环境，其实就是在无线路由器之间通过无线桥接延伸网络覆盖。

首先，你需要有一个无线路由器，现在基本上所有的普联技术（TP-LINK）、水星（MERCURY）都是可以的。要是家里有路由器的话，可以不必再买；没有的话，一般50元左右就可以买一个。下面以水星WM300R为例子来介绍。

Step1

打开管理页面，一般为192.168.1.1，每个产品都不一样，注意看看说明书，输入用户名和密码（图1）。

Step2

进入［网络参数］→［LAN口设置］（图2）。IP地址设置成［192.168.1.随机数］，然后点击保存。

Step3

选择［无线设置］→［基本设置］（图3），在［开启WDS］前打上钩（图4），点击下方［扫描］，选择要桥接的WiFi，点击［连接］（图5），如果出现图6 的情况，请在［信道］的地方更改成正确的信道即可。

Step4

如果旅馆的WiFi 有密码的话，在底下选择正确的加密方法，在最底下输入密码即可。

Step5

再次打开［LAN口设置］，把［DHCP服务器］选成［关闭］。

Step6

如果你想给自己的WiFi加密的话，选择［无线设置］→［无线安全设置］，按图7配置好即可。

现在，你只要将路由器插上电源，就可以尽情享用经过路由器放大后的外部WiFi信号了。

小贴士

如果你用的是家里用的WiFi，在以上配置之前，请先到［系统管理］→［备份和载入配置］把你家的配置备份下来。

探访另一个世界

——地狱门的介绍

●约修亚_RK

哟，大家好，我是小约。自从上次介绍了Minecraft之后，许多淀粉都喜欢上了这款沙盒游戏，并且对其进行了更深入的研究。这可不是一般的游戏，创造、生存、毁灭、破坏，这个世界由你做主，也正因此才吸引了更多的玩家吧。以后，小约会不定期地介绍一下MC的相关技术、玩法，还请多多关照。

[illegible]声明：[illegible]小约所介绍的技术在大多数版本中都是通用的，现在的版本是原生Minecraft [illegible]，本文中的MC均指原生的MC，即没有Mod[illegible]

Okay，言归正传，淀粉们有没有探访过MC中的另一个世界呢？

每个Minecraft游戏存档都包含三个世界，即主世界/人界（MAIN WORLD）、地狱/下界（THE NETHER）、末界/终界（THE END）。淀粉们都知道，游戏开始时我们所在的世界是主世界，死亡之后也会在重生点复活，“死了下地狱”之类的事情见都没见过，更别提掉入末界什么的了。

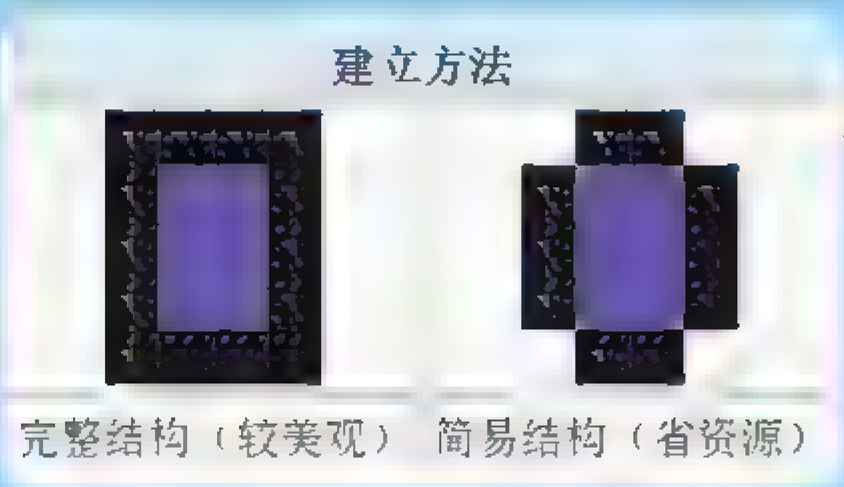
淀粉们可能要问了，那怎么进入另外的两个世界呢？这两个世界又是什么样的呢？

咳咳，要从一个世界到另一个世界，是需要传送门的，否则不可能到另一个世界去。而传送门有些有趣的特性，稍后会提到。地狱里面有许多主世界里看不到的生物，地表上岩浆四处可见，如果开着声音还会让人觉得毛骨悚然……先看看地狱长什么样吧（图1）。至于末界，里面生活着MC的最终Boss，打败末影龙之后就获得“结束了”成就并传送回主世界。而小约今天就介绍一下地狱门吧。

主世界和地狱之间的传送门被称之为地狱/下界传送门（Nether Portal），有时候简称地狱门。它并不是一个物品，也不是合成得到的，而是摆放、堆叠起来的。至于怎么堆叠嘛，看一张图大家就知道了。

只要把黑曜石搭成图2中的形状，之后拿起打火机往门内点一把火，地狱门就会被激活，站在门上面几秒钟就可以进行传送了。如果建错（比如形状不对啊、材料不对啊之类的），即使点燃也不会发生任何事。在末界/终界里面，地狱门不会发挥任何作用，也就是它不会把你传送回来。如果在地狱里死亡了，你会被传送回主世界的重生点。

01

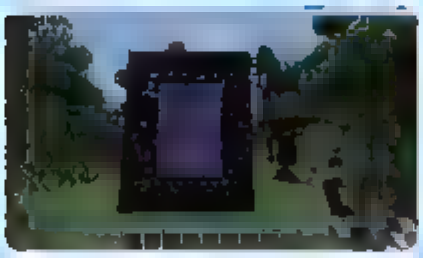


02

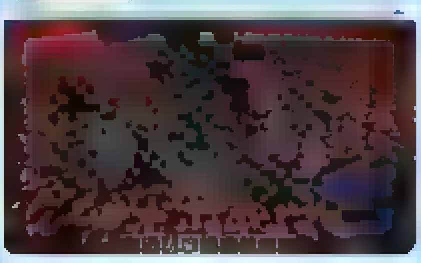
地狱门可以传送很多东西到地狱去，不过水不行（图3）。在地狱里面放床的话其实也没什么问题，不过如果你想在上面睡觉的话，那几乎是不可能的（图4）。地狱里面很方便的一点是，1步相当于主世界中的8步，换句话说，你可以在一个地方建立传送门并传送到地狱去，然后在地狱里面建立一个隧道，在隧道的终点再建立一个传送门并传送回主世界。这样的话，隧道的距离乘上8就是主世界中两个传送门相隔的距离。当然，方位也得计算好。如果你能够到达主世界中的这两个地方的话那就更好了，在主世界中直接建立传送门，分别传送到地狱一次，之后再搭隧道，这样就方便多了（图5）。

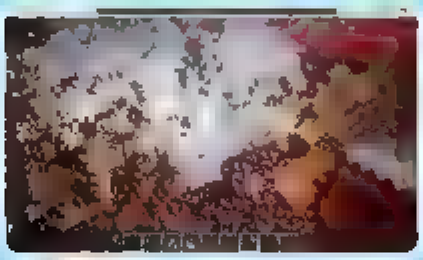
正因为地狱的这一特性，地狱也常被用于远距离运输，比如村民啊牛啊羊啊什么的，用地狱门传送就快得多了。在服务器里面也可以运用这一点，几个小伙伴家如果离得远，用地狱传送门也是个不错的选择。但是如果两个传送门距离太近的话，它们会传送到地狱中的同一个传送门，这可就不太好玩了呢（图6）。从左边进传送门会到A点，从右边进传送门会到B点，说实话有够绕的。另外，在制作迷宫的时候，也可以尝试一下在两个世界中传送哟。

03



04

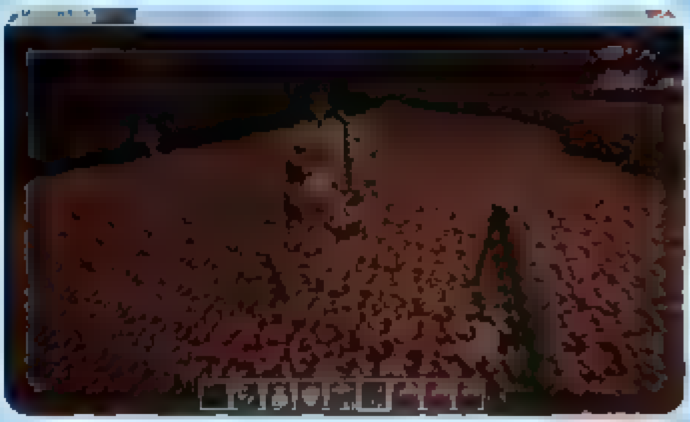




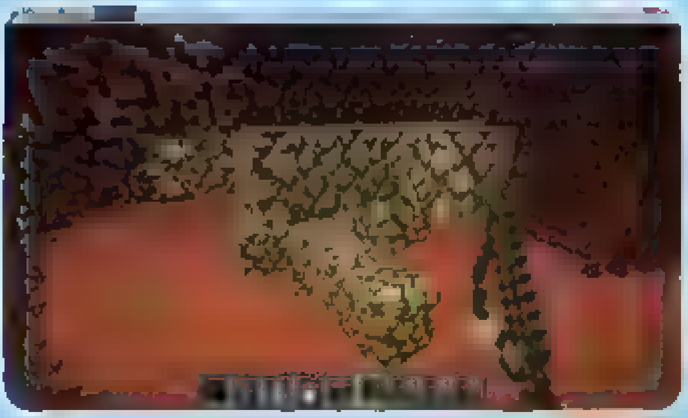
05

06

07



08



09

接下来，我们来探讨一下地狱里面的生物体系。在这里我们可以看到很多很萌的恶魂在懒洋洋地飘来飘去，（众淀粉：你的三观有问题……）还有一大堆僵尸猪人之类的，小约试着把它们扔进岩浆，但是它们没死（图7），果然泡温泉很好玩吗？事实上下界的生物都不怕岩浆……生存模式中，恶魂会朝你吐火球，不过僵尸猪人不会主动攻击你。

这里的生物，大多是地狱特有的（图8）。主世界里面的猪如果被闪电劈中的话也会变成僵尸猪人呢……虽然小约没见过闪电劈中猪，但是据说是这样。因为我们可以把家畜通过传送门带入地狱，所以在地狱中饲养家畜是可行的……不过要小心不要掉进岩浆里。

地狱里面也是荧光石的重要产地，破坏它们你可以得到荧光粉，回到主世界后你可以用四个荧光粉来合成荧光石。这是一个很常用的建筑材料，会发光是一个亮点（图9）。

在地狱里面的生存模式中，到处游荡是件很危险的事情……不小心踏入岩浆啊碰到敌对生物什么的，几条命都不够用……尽管如此，作为一个快速旅行的手段依然被许多玩家青睐。

在最后，小约介绍一下在单机中、多人游戏中利用传送门刷黑曜石的办法。

我们在一个世界中创建传送门，当激活传送门时，会在另一个世界的相应位置寻找传送门。如果找不到的话，在你第一次传送时，会在另一个世界创建传送门。如果主世界一个传送门被破坏，在另一个世界进行传送时，会自动生成一个传送门。这意味着什么呢？比如小约和浩然，小约到地狱里面去，然后浩然就从外面把门拆了（浩然：哎，拆好了，你出来吧！）小约传送回主世界，又冒出了一个传送门……于是小约又传送回地狱，浩然继续拆。如此循环往复，生存模式刷黑曜石不是梦……

如果单机的话，该怎么办呢？也很简单，回到出生点，建立传送门，到地狱去，然后欢乐地把传送门拆了，放一个箱子把你的东西存起来，自杀。接下来从传送门传送到地狱，把东西取出，拆了地狱门，再存起所有的东西，自杀……什么时候不刷了，回到地狱把东西取出再回到主世界就好了。缺点是会损失所有的exp呢。小聪明是需要付出代价的……

博客地址：
http://srkf.tk
邮件地址：
JoshuaSRKF@gmail.com

咳咳，那么这期的MC介绍就到这里喽，如果有什么错误也欢迎指出，有什么疑问或想知道的技术也可以来和小约联系哟，小约期待着你的来信。

热血精灵派十大神技

背景

【TOP10】【威武神盾】伤害什么的烟消云散

技能名称：英雄之光辉

技能描述：产生一个可以抵御一定伤害的护盾。

技能所属：阿克琉斯

技能解析：阿克琉斯是热血精灵派三防最高的一个肉盾精灵，再加上一个吸收伤害的护盾，可谓如虎添翼。金甲加护盾，热血第一肉盾的地位无可撼动！

技能指数：★★

获取难度：★★

【TOP9】【火团群攻】五雷轰顶一排炸

技能名称：巫云天雷落

技能描述：攻击对手一列精灵，后排精灵所受到的伤害会有所减少。

技能所属：天启

技能解析：天启作为勇者试炼的最后一个教官，实力自然不俗。超杀技能一次攻击对手一列精灵。运气好出暴击的话，直接秒杀对面三只精灵。可谓热血第一群攻技能！

技能指数：★★★

获取难度：★

【TOP8】【出其不意】攻其不备

技能名称：流光溯影刀

技能描述：直接攻击对手一列最后一个精灵。

技能所属：尤金

技能解析：作为高富帅的尤金，还有另外一个代名词：切后排。它的超杀技能直接打对手一列最后一个精灵，即便对手布阵再好，输出藏得再隐蔽，在尤金面前，一切都是浮云。

技能指数：★★★

获取难度：★★

【TOP7】【斗转星移】以其人之道，还治其人之身

技能名称：暗黑破灭斩

技能描述：反弹对手对自己造成的所有伤害

技能所属：索伦

技能解析：作为恶魔公社的老大，绝对对得起这个称号，它是战术大师的最爱，装备3级怒火燎原符文后，放在前排，直接开超杀，至少反弹死对手两个输出精灵。

技能指数：★★★★

获取难度：★★★

【TOP6】【铁血如山】不死狮王的怒吼

技能名称：风沙暴卷

技能描述：受到致死攻击时至少保留一滴血量

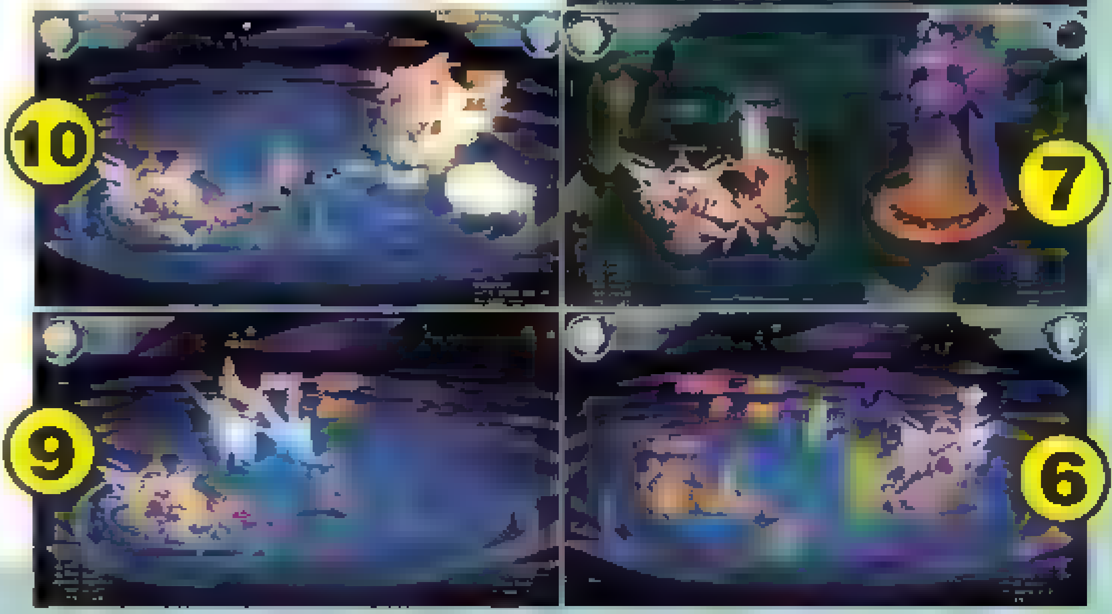
技能所属：[illegible]

技能解析：身为奇迹之路黄金沙漠的守卫者，赛特又号称铁血之王。一旦开出超杀技，请放心，谁都不能把你杀死。超杀技能又和它的普通攻击紧密相连，血量越低，自身攻击越高，真正的攻守兼备。

技能指数：★★★★

获取难度：★★★

（剩下的5大神技请淀粉们到光盘中阅读）



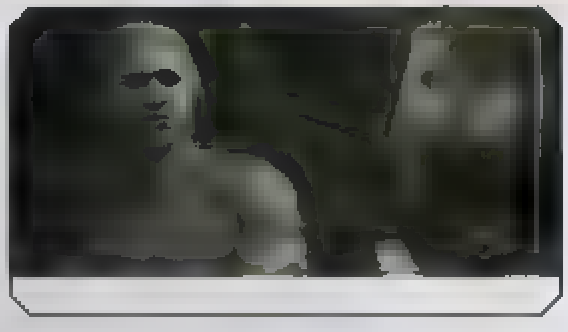
刺客信条4 黑旗

序章

1715年6月，Bonavista岬角，一身海盗打扮的爱德华·肯威登场

在17世纪，英法荷西等殖民国家陆续颁发“私掠许可证”，授权个人可以攻击或劫掠敌国船只。因此，加勒比海一度成为了海盗的娱乐场所，做着发财梦的人们纷纷踏上这条路

爱德华·肯威正是这样一名青年，拥有杰出的航海技术和一位名叫卡洛琳的恋人。但爱德华是一个有野心的人，他不甘心平凡，在海盗的黄金时代，他想通过劫掠来过上富裕的生活。于是他不顾女友的劝阻，成为了海盗



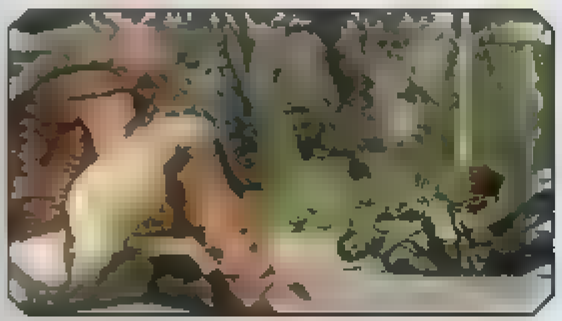
爱德华所在的海盗船没有拿到“私掠许可证”，因此受到了英国海军围剿。而这次围剿行动，是游戏的正式开场

想办法避开甲板上船员到达船舵，取得船只的指挥权 加农炮的方向是无法调整的，只能利用其他武器打中敌船，造成严重伤害后按住SHIFT键暴露缺点后进行射击

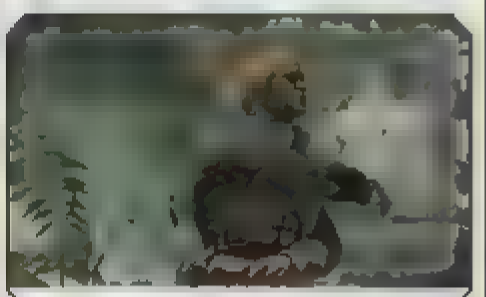
在爱德华的操作下几近击沉对方船只。这时，一名刺客打扮的角色登上了爱德华的战舰，与他们厮打在一起 突然，船上发生了爆炸，所有人都被卷入大海

当爱德华苏醒过来，风暴已经平息 控制爱德华游向过一片狼藉的大海，到达可岸 按住SHIFT可以游的更快

上岸后触发剧情。原来爱德华不是唯一的幸存者，“兜帽男”也还活着 刺客此时已经失去了战斗的力气，他在向爱德华求救 但他恶劣的态度让爱德华产生了不满 刺客察觉到爱德华的威胁，暂时用枪吓退爱德华 但那把枪已经没有子弹，刺客急忙逃进山林



爱德华并不想放过刺客，接下来的任务是寻找那个刺客 直接追是肯定追不到的，这里打开地图，能看到两个“鹰”的标记，将这里标记出来，这样就不会迷路了 “鹰”的标记，大家都知道是可以进行“信仰之跃”的平台，另外 个作用是解除地图迷雾，在上面鸟瞰之后，能解锁很大一部分地图。进行两次鸟瞰，用“信仰之跃”跳下后就可以看到刺客近在眼前，任务转变为追杀。和前作一样，不能离目标太远



杀掉刺客后，从他身上搜得一封信件 信中得知，“兜帽男”名叫邓肯·沃波尔，是一名刺客。他与一位名叫托勒斯的哈瓦那总督有联系，并要将一件重要物品（神秘的半透明立方体以及 些情报）交给总督，只要顺利交接，刺客便可得到一笔丰厚酬劳。刺客与总督之间并不曾谋面，唯一的交接信号，就是邓肯身上奇怪的衣服 爱德华认为这是他发财的机会，于是他换上邓肯的衣服，代替他前往哈瓦那

为了前往哈瓦那，爱德华需要一艘船 而他在岛上恰巧看到 队英国士兵抓住了一名前往哈瓦那的商人 接下来是战斗环节，大家可以开启无双模式，只有5个英军士兵所以不难。但是记住一定要先把唯一拿枪的士兵杀掉，因为火药杀伤力太强 也可以从左边跳下去，利用草丛潜入，将英军士兵暗杀掉两个

商人对获救表示感谢，并表示需要一位船长 这正中爱德华下怀，爱德华用“邓肯”的化名成为了商人斯蒂德·伯内特的船长

通过游泳到达船上，接下来是驾驶课程：按W键可以扬帆，两次W键可以全速前进；A与D控制船头方向，鼠标控制视角；在全速前进的时候可以用S键把主帆收起来减速；空格是回避，是在战斗的时候受到对方加农炮袭击时减少所受伤害的方法 地图已经标记出哈瓦那的方向，我们只需要避开山和礁石前往目的地即可。（浅岸同样会伤害到船只，左上方会显示船只血量，低于0就失败了~）

第一章

时间回到现代，游戏视角转换为第一视角

“你”在朦胧中醒来，17号测试的负责人梅拉妮·乐梅在测试“你”的大脑有没有受到损伤（测试内容：先将视角对准上方的光线，等她数完后再把视角对准下方的光线），测试结果很让人满意，“你”与爱德华·肯威的记忆100%同步，因此受到了Abstergo公司的雇佣。乐梅说，Abstergo娱乐有限公司的目的是为人们提供修改记忆、体验记忆的服务，而他们正在打算筹备制作一款以“加勒比海盗”为主题的记忆体验服务，而“你”就是关键人物

随后，她引领“你”前往2层的17号样本工作区。“你”会得到一个平板电脑，走进电梯的时候，把Wifi的信号灯对准电梯上的Wifi接口，再按E键就可以启动电梯到达上层。在与乐梅交流的过程中，可以知道“你”是参加过Animus实验的人，至于真实姓名和资料，现在是无法知道的。

时间回到1715年的哈瓦那

爱德华首先护送斯蒂德前往了交易地点，路过武器店时，记得去买把武器用以防身，到达目标地点后，爱德华找到最近的鸟瞰点，在高处，他看见有人当街抢劫，爱德华从空中跃下，把扒手拿下，钱包还给了失主（完美条件是活捉扒手：要在靠的很近发现他身上有亮光的时候，方向键+空格键将其扑倒）。斯蒂德对爱德华的身手大为赞赏，想请他去酒馆一起喝一杯。二人开怀畅饮之时，同几个酒鬼一言不合大打出手，接下来就是《刺客信条4》的战斗教学：鼠标左键是普通攻击，空格键是对手处于绝对防御姿势的时候用以破防的剑术，按住E键会自动格挡。这一战没有武器，只能用拳头，按照屏幕提示完成

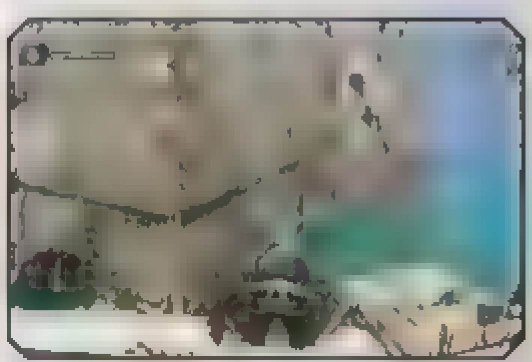
爱德华挂了彩，不过也把几个酒鬼给打趴在地，这时候，负责哈瓦那治安的西班牙巡逻队赶到，没有武器的爱德华不想与其纠缠，按住Q键选择烟雾弹后按Y对着脚下投掷，所有被烟雾覆盖的人都会进入失明状态，趁此机会逃出地图红色区域

爱德华避开了西班牙巡逻队的搜索，回到码头看见沉默的斯蒂德，询问过后才知道，斯蒂德不仅挨了一顿揍，而且货物也被以走私的罪名查处了，爱德华觉得是自己的错，决定帮助斯蒂德取回东西

爱德华准备潜入扣押货物的地点，靠近目标时，开启鹰眼，将会看见两个西班牙士兵正在交谈，原来爱德华打完架后，他们就把斯蒂德的砂糖给没收了，藏在城堡中准备交易掉，跟随他们前进（完美达成条件：利用舞女转移守卫的视线），前一段路很容易跟踪，路上还会围观一次绞刑，人很多，不难隐藏，快进仓库的时候，会发现有两个守卫站在门口，不过不用急，旁边就是一群舞女，给150里亚尔（银币）就可以让她们跟随在身边，舞女在身边的时候，将进入隐匿模式，并且当面对着敌人的时候，可以对其使用F键，舞女会招呼守卫一起跳舞，分散注意力。

进入到仓库院子后，用舞女引开守卫，或者爬墙进入，再次用鹰眼扫描，可以得知仓库的钥匙在小队长身上（完美条件：不引发战斗获得钥匙），从刚才被支开的守卫门处出去，再去找一队舞女，利用舞女勾引队长就能分散他的注意力

有了钥匙，下一步就是潜入城堡去取回货物 爱德华需要先跳入河中，从城堡后方进行完美潜入 在监狱里他找到了斯蒂德被抢走的包，里面还放着"神秘立方体" 但爱德华决定放弃那些砂糖，先撤离这个鬼地方

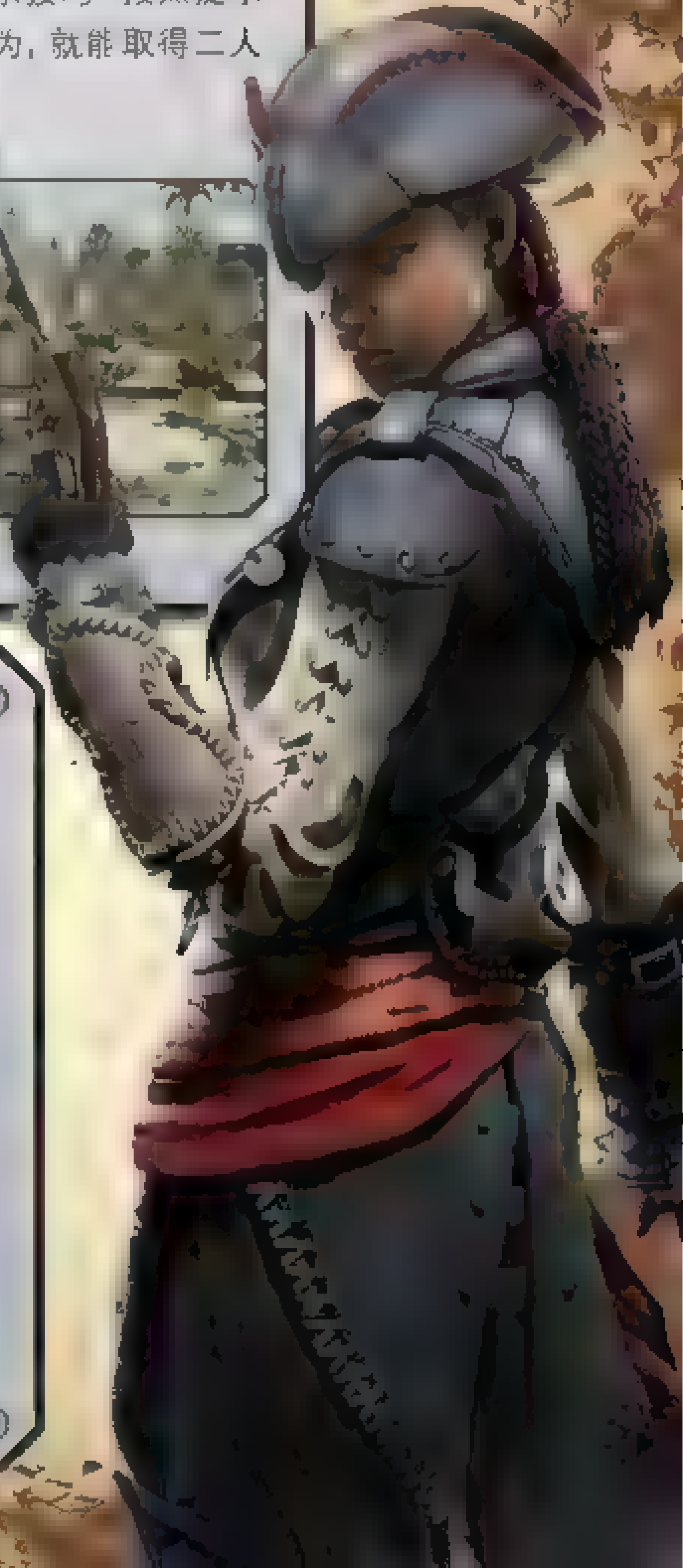


爱德华把取回的东西交给斯蒂德 有了一起挨揍的经历，他们之间也产生了友情，斯蒂德表现出对平淡生活的不甘心，爱德华劝他一起去拿索　　海盗的天堂，斯蒂德表示需要考虑 而爱德华记起了来哈瓦那的原因，与斯蒂德告别，去会面能给他带来财富的总督 临别之际，他告诉了斯蒂德他的真名叫爱德华，而不是邓肯

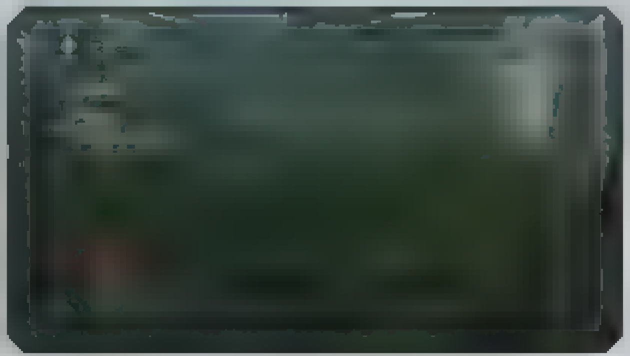
告别斯蒂德，前往总督之家，到大门与守卫对话后进入剧情时间 在守卫的带路下来到庭院，爱德华见到总督的食客伍德斯·罗杰斯和朱利安·达卡司 为了试探爱德华的真实身份，罗杰斯提出考验他的枪法和刺杀技巧 按照提示完美完成各种刺杀行为，就能取得二人的信任

原来圣殿骑士的负责人就是托勒斯总督，按照托勒斯的要求，爱德华把在邓肯包裹内的奇异透明立方体交给了托勒斯 从托勒斯的口中得知，邓肯·波沃尔是一名变节的刺客兄弟会成员，来此也是为了加入圣殿骑士团。托勒斯赠与三人代表圣殿骑士身份的戒指，之后约好第二天早晨在港口碰面，一起去见被抓捕的"圣者"。传闻中只要有圣者的血液和刺客手中的钥匙，就可以获得能够偷窥与掌控人心的神秘道具

第二天早晨，爱德华与总督会面的时候，碰巧遇到斯蒂德，斯蒂德不小心呼喊了爱德华的原名，引起了总督的怀疑 爱德华虽然用借口掩饰过去，但总督并未完全相信。不过正事要紧，见到了名为罗伯兹的圣者，但他拒绝告诉圣殿骑士"观测所"的地址 托勒斯让人将其带回自己的住宅，路上，兄弟会的人来袭击，企图救走圣者 在圣者的血量掉至0之前把全部刺客击杀（完美达成条件：在战斗中使用火枪），罗伯兹趁乱逃跑，爱德华去追捕他（完美达成条件是从高处将其按倒在地），这一代的追逐比3代简单多了，只要把握好他逃跑的方向抄近路即可



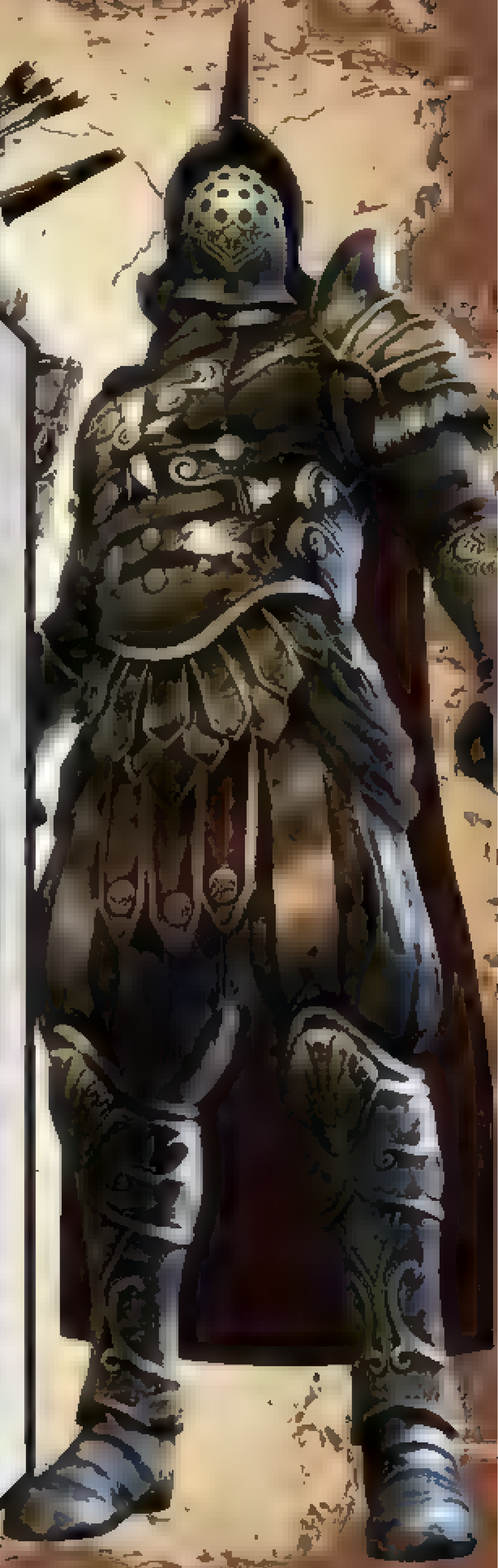
托勒斯只赏了爱德华1000里亚尔，这让爱德华非常恼人 斯蒂德安慰他吝啬鬼这个世界上到处都是，不要把这种人放在心上，吃一堑长一智。不过爱德华咽不下去这口气，自从知道了"观测所"的事情后，爱德华觉得那件能够窥探人心灵的道具 定可以卖到非常多的钱 斯蒂德完全不相信世界上会有这种仪器，但是爱德华还是决定先和圣者谈谈



接下来是潜入总督府的牢房（完美达成：不触发警报的战斗；隐藏在草丛中击杀3名敌人） 这一代的击杀其实比3代简单很多，有时候吹口哨，前几关敌人还不一定会过来查看，但是有一招 定可以引过来，就是你站起来看他一眼，守卫头上出现红圈但是没有满的状态的时候，迅速躲回草里 等他们过来查看的时候一个个把他们暗杀掉

另外还有一种，就是雇佣海盗帮忙杀人 海盗是不会触发警报，而且海盗在砍人的时候玩家会被无视掉，这样的状态也属于"暗杀"

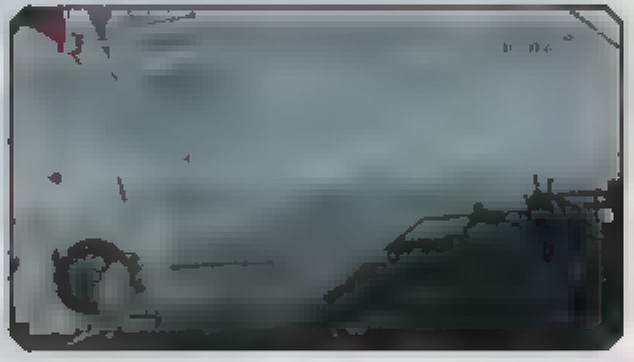
我们用鹰眼找出有牢房钥匙的守卫的所在位置（台阶上第一个巡逻的）台阶下吹口哨可以将其吸引过来暗杀掉，再从右侧台阶绕上去把门口的士兵偷偷杀光，但进入牢房后发现圣者已经不在了 而且此时托勒斯和他的手下刚好赶到，圣者不知道被何人救走了，而爱德华的身份也已经暴露 恼羞成怒的托勒斯抓住爱德华，将他丢上了奴隶船



在梦中，爱德华想起了自己被爱人的父亲羞辱的日子 他总是被人瞧不起，因此产生了对钱的极端渴望

从梦中醒来，爱德华明白了自己不能沉沦下去 与一名黑人奴隶一起配合脱离了钢索的束缚 一开始靠赤手空拳无法打败拿剑的守卫，只能通过在门背后吹口哨骗过来暗杀的技巧，黑人也很擅长此道 执行二次暗杀也是完成任务的完美达成条件

取回了武器，接下来是去解救一条船上的全部海盗（第三艘船的海盗被关在甲板之下），然后杀掉运输船队的队长，获得船队的控制权 爱德华如愿以偿地当上了海盗船的船长 然后开船前往海盗巢穴拿索 这时会有护卫舰出现进行攻击，先不用管它们，把风帆拉升，全速前进很快就能脱离舰队的袭击 海上最可怕的敌人是风暴，海龙卷可以远远看到，也可以比较容易躲掉 而"疯狗"海浪袭来的时候，如果不是用船头面对着浪潮，就会被彻底卷入深海，保持船头与海浪垂直是唯一的存活方法（第一章完）



看不见的海报——考验[illegible]想象！

今天给大家介绍一个有趣的[illegible]

下面的海报作品来自一个叫做“Think Invisible”的[illegible]的天才设计者[illegible]将各种知名的[illegible]精彩的[illegible]

[illegible]一[illegible]个[illegible]白[illegible]。画面上只有些怪异的图案，但仔细[illegible]

你会发现，这图中所截取的图案，正是来自那些知名角色最有代表性的[illegible]。

即使你原本很熟悉这些角色，你也得让大脑超高速运转起来，才能够将那些看不见的形象补充出来。

5月悠闲的假期中，不妨试着开动一下脑筋，看看下面这些图里，都藏着哪些你熟悉的角色！

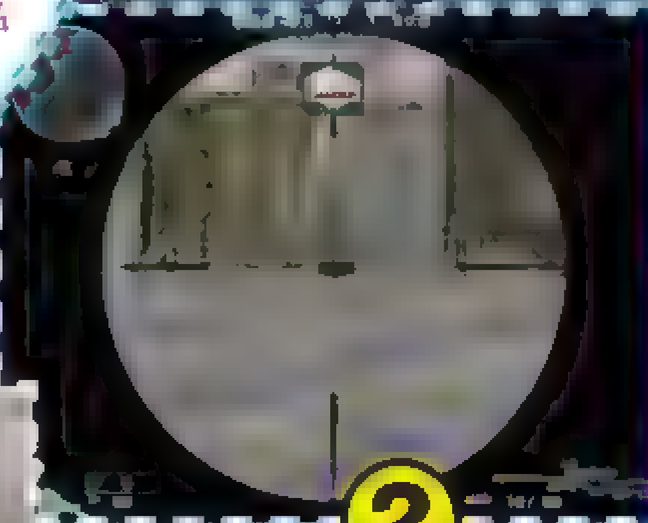
CFER合格测试

●川龙

大家好，我是川龙。上期的冰封要塞位置详解是否让大家获得了一些经验呢？在这期里，大家来轻松一下吧，让我们来做一个“CFER合格测试”吧！作为一名CFER，我们要具备很强的反应能力、团队协作意识与灵活的头脑，应对突发情况要临危不乱，以大局为重。因此，川龙来给淀粉们做一个测试，看看你到底是不是一名合格的CFER！

一、突发情况选择题

1 你是保卫者，当你在前线战斗时没有看到敌人，结果在小地图里看到其他本方的人在一个地方被围剿了，你会怎么办呢？（图1）



2 你是潜伏者，你在前线战斗却没有看到敌人，结果在小地图里发现C4炸弹掉在了潜伏者基地里，而且只剩你一个潜伏者。你会怎么办呢？(图2)

3 你是保卫者，你已经找到C4炸弹了，却没有发现敌人的行踪，队友也被打得不剩一个 你会怎么办呢？（图3）

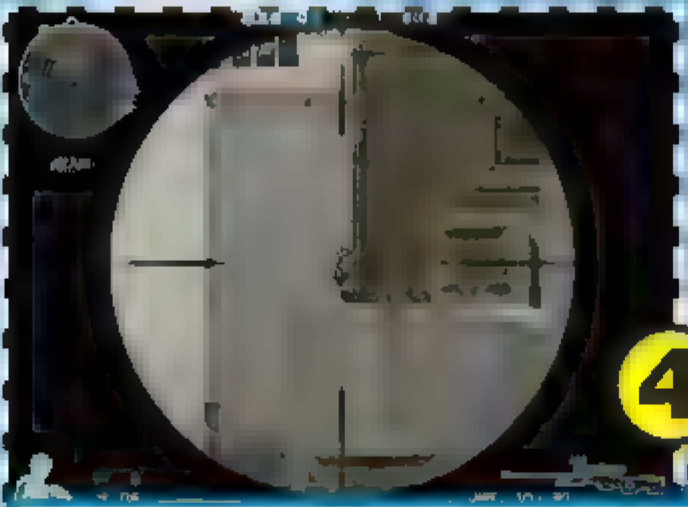
突发情况选择题答案：

【1】 A可能会导致你也被围剿，B比较安全，但有可能会被敌人趁虚而入，C会导致敌人直捣黄龙，进入A/B区安C4炸弹。此题B为最佳选项。

【 】 A可能会有敌人在基地里看包，B的话有可能敌人根本不在这里，C的话敌人同样有可能不会去

【 】 A很可能遭到敌人伏击，B同上。

二、技巧选择题



3 你发现敌人在箱子上，但他没有发现你，你拿着步枪，该怎么办呢？（图6）

1 你不知道敌方是步枪手还是狙击手，而你却拿着狙击枪，该如何是好呢？（图4）

2 如果这时候，你在两道门中间发现了一名敌方狙击手，而你却拿着步枪，你该怎么办呢？（图5）

以上的六道题，大家都做对了吗？有些时候不一定要按答案走哦，要随机应变。当你遇到了突发情况，千万不要急，步枪手要注意随时勘察“路况”，狙击手要注意尽量不要暴露自己的行踪。加油吧，只要掌握好这些，再配合熟练的枪法，你就能在战场上无往不胜！

技巧选择题答案解析

【1】正解：A会比较危险，如果敌方是狙击手的话就要拼枪，B可能会导致敌人整体把本方包围，C既能在拉锯中判定敌人是否是狙击手，又能拖住敌人。

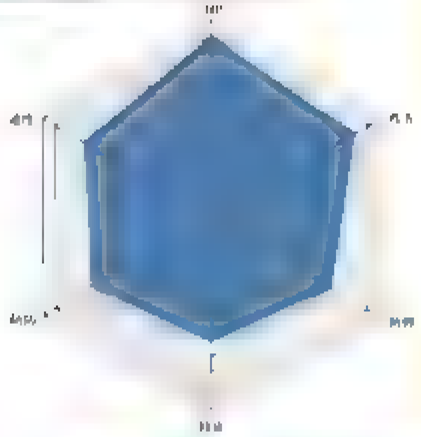
【 】 A会非常危险，甚至可能会被秒杀，B可以保证你的安全，并且如果告知队友也同样能保证队友安全，最终狙击手会因为没有敌人而撤离中门。C也同样非常危险，因为你是步枪而对方是狙击枪。

【 】 A可能会让敌人像兔子一般逃跑，B可能会遭到敌人的伏击，C同样有可能会让敌人逃跑，但如果你隐蔽的地方能够看到敌人，胜算会很大。

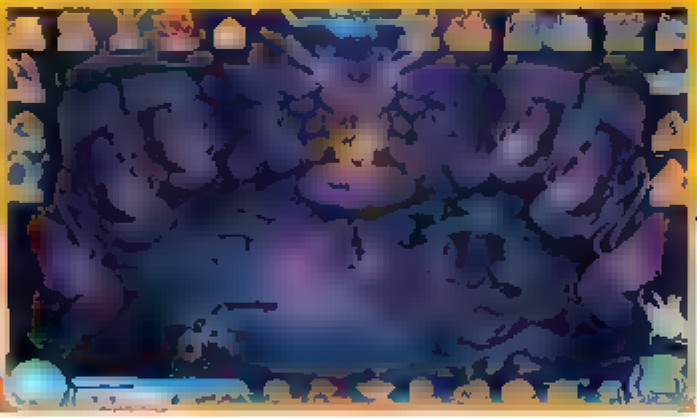
挑战麒麟，六道轮回的试炼！

作为第五星系的守护神兽，麒麟与青龙、白虎、朱雀、玄武一样，孤高绝世的存在，更是恶灵兽的终极克星，让许多小赛尔期盼已久！可是想要获得麒麟，也并非轻易可以做到！让人头疼的六道轮回和麒麟自身的考验想必让不少小赛尔感到头疼，[illegible]。

麒麟分析



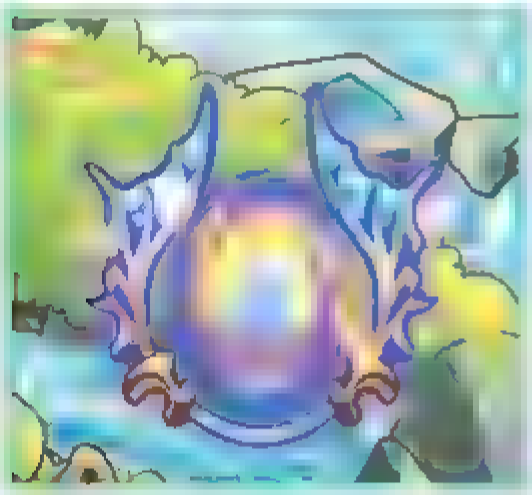
六道轮回的BOSS麒麟是一只光神秘属性的精灵，攻击强悍，且在各轮回、都具有天生攻击强化等级+2、免疫弱化、异常状态、以及大比例扣血、寄生种子、极度冰点与同生共死等技能的特点。而且除了第一轮之外，麒麟受到的直接攻击技能伤害为0，只有附带固定伤害的技能可以打出伤害。但是在勇敢的小赛尔面前，麒麟也并非无懈可击，值得注意的是麒麟速度一般，也无强制先手，小赛尔们如果使用速度较快的精灵抢得先手，将会对提高胜率有很大帮助。



体力	攻击	防御	特攻	特防	速度
130	120	100	90	100	108

麒麟分析

麒麟所在的麒麟空间可由螺旋星系任一星球上的麒麟空间入口进入。



麒麟四大技能解说

[illegible]
[illegible] 属性
[illegible] 普通
威力：–
PP：10
[illegible] 攻击+1，特攻+1，防御+1，特防+1，速度+1，命中+1，30%的几率恢复自身体力的1/3

技能：苍茫永麟绝
类型：特殊
属性：神秘 光
威力：150
PP：5
描述：消除对手能力强化状态

技能：天启诛魔印
类型：物理
属性：神秘 光
威力：160
PP：5
描述：必中，无视对手的防御强化状态

技能：瞬狱天杀
类型：物理
属性：神秘光
威力：120
PP：10
描述：给对方造成伤害的50%会恢复自身生命值

第一封印：炽天之轮攻略

BOSS解析：本轮BOSS血量较高，为20000，可以利用精灵转换属性，建议小赛尔们从这个思路着手。

需求精灵：艾克斯，消强化精灵1只，剩下的带战斗地面系精灵（如：弗罗多、魔化萨瑞卡、拉斐尔等）。

对战详解：先发消强化精灵（小编使用的是战神盖亚），消强化，战斗至空血。替换艾克斯上场，使用“精确转换”技能，将麒麟转为机械系，再用克制机械系的战斗地面系精灵大招攻击至麒麟空血。

第二、三、四封印：燐火之轮&日月之轮&幻化之轮共通攻

BOSS解析：这三轮BOSS虽然特性不同，但是艾斯菲格的“思维干涉”与米咔的“光之盾”在这三轮中都有效果，小赛尔们使用这一搭配，连过三关。

需求精灵：4或5只艾斯菲格、米咔

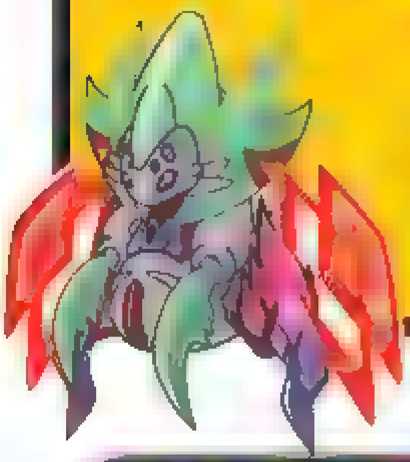
对战详解：首发艾斯菲格，不停使用技能“灵魂干涉”，反弹麒麟伤害，血空后就换另一只上场。拥有5只艾斯菲格的小赛尔一般可以直接战胜，有4只的在艾斯菲格全部空血后可替换米咔上场，用光之[illegible]

第五封印：天地之轮攻略

BOSS解析：本轮需要注意的是，BOSS受到伤害超过1000，我方精灵自动挂掉。

需求精灵：弗希斯、斯蒂亚、消强化精灵1只、泰沃斯

对战详解：先发弗希斯，使用“瞬域影杀”技能降低麒麟命中，战斗至空血；替换消强化精灵，使用技能消强化，后攻击至空血，替换血魔使用“命运之击”至空血，替换斯蒂亚上场，使用“风神灵动斩”无限控场直至战胜，其间若麒麟“害怕”为2或3回合，注意趁机补大招PP、血量和使用“风之祝福”强化，但是因本轮BOSS特性需要注意强化最多2级，避免伤害超出一百。



第六封印：重生之轮

BOSS解析：本轮的BOSS在第一条命被打死后，会回满血，并且全属性+6，是相当艰巨的一战

需求精灵：弗希斯、斯蒂亚、2只圣者炎龙

对战详解：先发弗希斯，使用“瞬域影杀”技能降低麒麟命中，战斗至空血；替换斯蒂亚上场，按第五轮方法使用斯蒂亚，使用技能“风神灵动斩”令麒麟害怕，根据害怕回合数来补充PP、血量以及使用“风神祝福”强化，将麒麟的第一条命消耗空血，等麒麟再次复活后使用“无限之风”消除麒麟强化，接着被麒麟攻击空血后，替换圣者炎龙上场不断使用龙炎吐息

[特殊设计]平民RP“瞬杀”法

麒麟的考验虽然艰难，需要的高级精灵也不少，但是再厉害的BOSS也敌不住小赛尔们超高的运气值。六道轮回的每一重封印的BOSS，都是可以被带有“瞬杀”特性的精灵“瞬杀”解决的。运气爆棚和非常有耐心的小赛尔们也可以采用这一最简单的方法哟。

淀粉们有兴趣的话，也可以关注下江苏美术出版社出版的《赛尔号精灵对战必胜指南 PK王者》，让你瞬间变身成为对战达人哦！

《信长之野望 14：创造》战场上的战术技巧

酋长大人您好，小弟想问一下《信长之野望 14：创造》的战场上有哪些需要注意的问题，以及相关的技巧。（贝的壳）

要想在战争中保持胜利的姿态，你的战术技巧需要合理的运用，才能控制住损伤。进入战场，首先看天气，如果不是晴天，采用肉搏战术。肉搏战术运用，先看对方阵型，开始用长蛇阵进军，等到中场换相克的阵型，如果敌人速度较快，就用煽动技能，如果还有段距离就继续前进。等进入敌人射击范围内就采用鼓舞，等队伍进入小红圈煽动范围，敌人再次进攻，这时实施诡计技能，然后就奥义，紧接着采用急袭技能，等奥义时间快到了开激励技能。这样战斗一般很快就能结束，你的战损一般是敌人的二十分之一到十分之一左右。如果是晴天的话，直接鹤翼临战，狙击煽动，基本能做到无损灭敌。而且也不废时间。

五月份广州早已经开始炎热，同时也为我们带来了一个美好的假期。每年这个时候，欧美的游戏厂商都会大量放出他们的最新作品，相信今年也不例外。[illegible]这个时节的时候，可千万不要太激动了，好戏才刚刚开始。

好了，让我们开始今天的酋长 SOS 吧

《X 重生》游戏心得

酋长您好，小弟想问一下《X 重生》这款游戏，应该如何才能抢到大的船[illegible]？

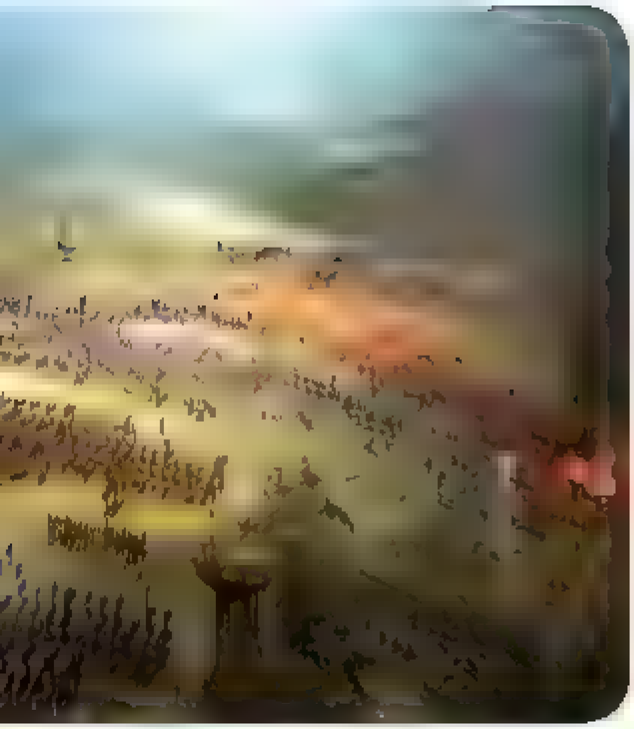
首先雇佣登陆指挥官，雇佣登陆队员。然后对着一艘大船选择“登陆”，接着你的秘书会告诉你该怎么做，如果失败的话，很可能是登陆队员不够多或火力太弱。一般雇佣 18 名登陆队员

《星界边境》有 2 艘可以获得武器的海盗船所在的星球位置？

酋长 SOS，小弟想问一下《星界边境》有两艘可以获得武器的海盗船所在的星球位置在哪里？据说在那里能获得两把一样的剑，是真的吗？（月过无痕）

这个星球所在的位置坐标为 x-1662337，y-68151396。海盗船在星球的两侧，紫色的剑在地表的高科技箱子里面。不过要注意的是，箱子开出来的不一定是剑，武器是随机的。所以不要因为开出别的宝物而感到失望。

STARBOUND



《足球经理2014》玩法技巧

首长大人您好，请问《足球经理2014》为什么我买了很多的球员，却总是失败？（MRWANG）

一个俱乐部的人员不是越多越好，反而人数越多越难以管理。比如只有1个前锋的阵型，而你却有4个以上前锋，那就很可能会选出并不合适的首发人选。所以赛季初期，一定要精简人员，没有的位置一律卖掉，卖不掉的一律下放二线队。当阵容固定的情况下，首发的选择是重中之重，除了体能外，最重要的就是球员的状态，这里需要注意的是状态持续过好或者持续过差（一般连续3场）都要慎重首发，例如一个前锋连续3场比赛都进球，第四场多半哑火，这个时候应该优先派其他队员首发，另外球员有问题时及时谈话解决，不要留有后患，如果发萌，决不让其首发（可替补），运用好这些技巧，就可以放心地让你的球员上场了。

即可。登陆成功后指派舰长、防御官、工程师到船上，并叫回登陆指挥官，收工。

《古墓丽影9》武器选择问题

首长大人您好，小弟想咨询一下，《古墓丽影9》中，哪种武器比较好用？（蓝雨衣）

首长觉得《古墓丽影9》中步枪跟弓比较好用。步枪：终极形态为突击步枪，中间经历两次升级，无论是远程和近战都通用，终极形态的步枪射速快，伤害高，打起来又特稳定，用起来感觉可谓十分的爽快，特点就是任何情形都通用，还有威力强大可破墙的榴弹发射器，终极形态也有消声器可升级，故也能用来暗杀。

弓：终极形态为竞赛弓，中间经历三次升级，主要为辅助作用；特点是汽油箭、榴弹箭（可用来破墙）和贯穿箭，终极形态才能升级的贯穿箭的破甲效果打最后的日本鬼武士弓手非常好用，即使戴头盔的敌人也可以一箭爆头。

《罗马2：全面战争》海战技巧

首长大人，小弟有个问题想请教一个问题，小弟最近在玩《罗马2：全面战争》，被游戏中的海战难住了，小弟每次海战，屡战屡败，想向首长大人寻求一解决的办法。（巴缔）

这款游戏中在海战时有一个必须要关注的要点，就是仇恨值。电脑控制的舰船是有仇恨值的，并且分为两种：初始仇恨和战斗仇恨，这两种仇恨的范围不同。初始仇恨就是指在战斗之初敌方舰艇的仇恨，这个仇恨范围很大，只要开局时处在范围内，对方就会全军进攻，反之则是等你攻。建议在开战时将所有船放在己方底线，以躲避对方的初始仇恨。战斗仇恨是指你进攻敌阵时所拉到的仇恨。这个仇恨值范围较小，且与你的进攻船以及敌船都有关系。你的远程船只拉到的仇恨范围较大，约有250左右，而近战船只大概只有100。也就是说，只要你的近战船离敌阵150以上，敌船就会傻站着。

神一般的纸

● 暴暴蓝

今儿为淀粉们带来的这款游戏如果用两个字来形容，那就是“智慧”。如果用四个字来形容，那就是“品位智慧”。您要是非得让我用六个字来形容，那就必须是“高端大气上档次”啊！

我说暴哥，你幼稚园几年级的文凭？那明明是八个字好吧！

……人和动物的智商确实有本质区别。

一、进入折纸的世界

进入游戏设置界面后，游戏能够提供的三项设置分别为：

Enable Music打开音乐

Enable SoundFX打开音效

Launch in Fullscreen全屏游戏

二、游戏规则

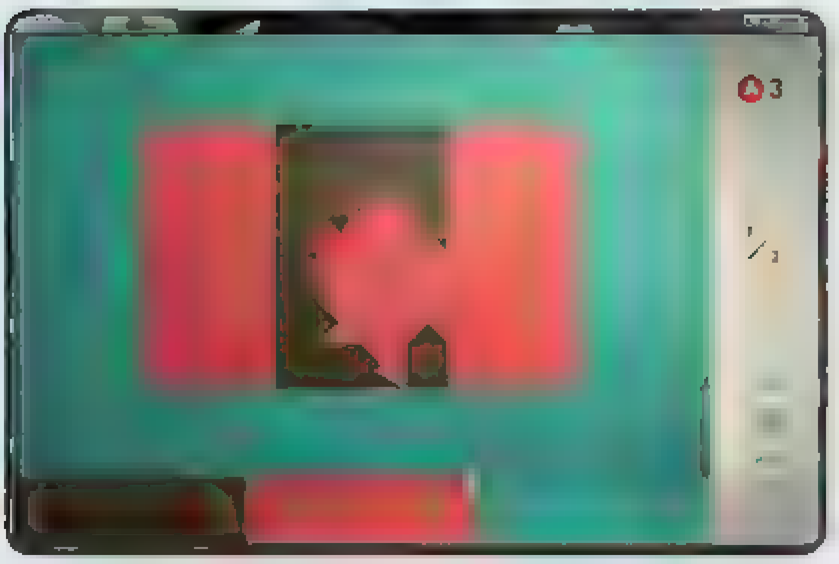
1. 游戏的规则一点也不难，只要用最少的步骤将当前关卡的折纸颜色统一为一种颜色就可以过关。在A1关卡里，完美通关的条件是只能转换一次颜色。我们只需先用鼠标点击屏幕下方的选色条，选择棕色

然后再点击屏幕中的大片红色区域，让红色折纸全部转换为棕色，就可以过关了。

暴暴蓝：当然，你也可以先选择红色，然后点击大片棕色区域，将棕色转换为红色，也同样可以达成完美通关的次数。

2. 怎么样，大家看懂游戏的规则了吗？我们再来以A3做一次讲解。

图中共有二种颜色，我们需要通过两次颜色转换来将它们统一为一种颜色。首先，在下方选色条选择红色，然后点击屏幕中的棕色区域。



接着，再选择红色或者绿色，将屏幕中的颜色统一为一种颜色，这样一来，我们只通过两次转换，就达成了目标，获得了perfect奖励

三、游戏攻略

下面我会将关卡A5-A9的转换步骤提供如下，希望大家先根据自己的理解努力尝试，如果实在无法达成perfect再来看攻略

A5

A6

A7

A8

A9

B9

当通过A组关卡后，相信大家已经完全了解了游戏的玩法。那么就接着挑战接下来的B-E组的BT关卡吧。图形越复杂，解谜的方式也就越多，勇敢挑战你的脑细胞吧。

自由落体

● 召唤门

这是一款小草根拯救公主的童话游戏，类似于几年前的经典迷你游戏"是男人就下一百层"。你需要控制我们的主人公，不停地下落并收集沿途的零件，从而达成目标。

一、界面简介

1.主界面

2.游戏设置界面

二、游戏简介

1. 游戏采用键盘进行操控，我们的主人公需要不停地下落并躲过不同的机关来通过关卡。

2. 鼠标方向键控制主角移动，空格键跳跃。长按空格键可以跳得更高一些。

3. 当遇到如图的地形时，需要利用反方向的不停跳跃来达到上层的位置。

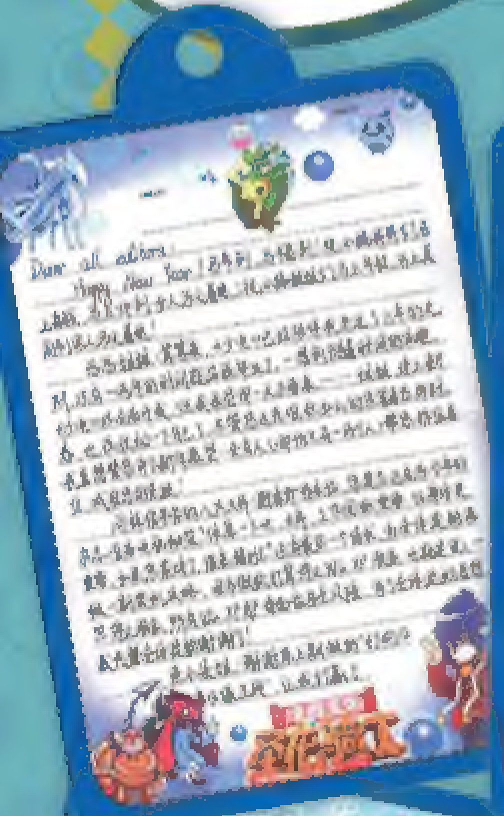
4. 翻转的吊扇能够把主角吹往高处从而收集更多的零件或者到达一些隐藏位置。不过假如不小心撞到吊扇上，就会返回一段距离，重新进行游戏。

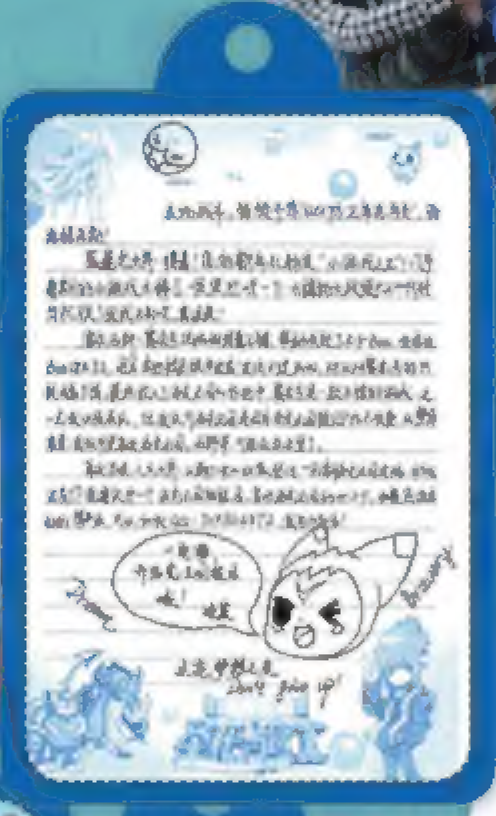
5. 如果下落到热气球上，就会随着热气球不断上升。如果沿途错失了一些零件，就可以通过这个小技巧回到理想的位置继续收集了。

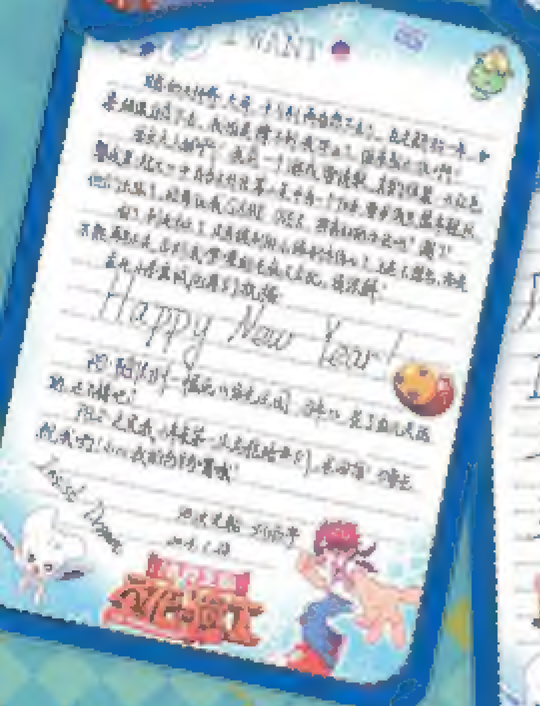
陈子坤淀粉再游"少电"编辑部！

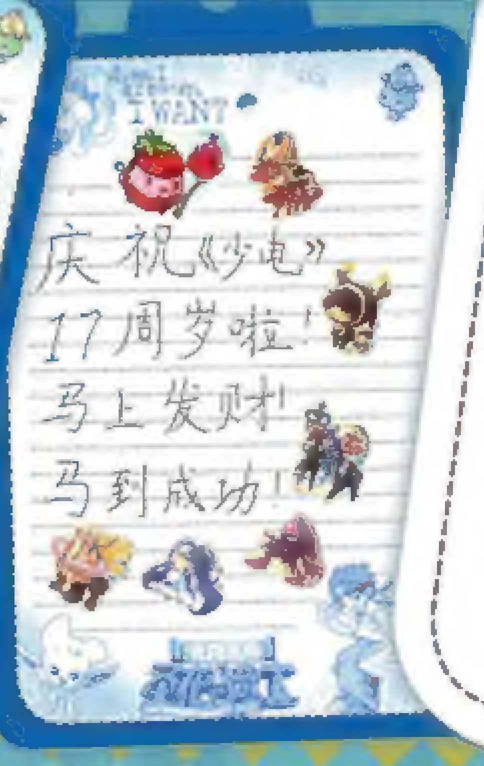
这次来的可不止陈子坤淀粉一个人，他还带来了他的弟弟。兄弟俩都是淀粉，小编们真是感到太高兴了！

瞧瞧吾，编辑部三大"男神"众星拱月一般围着这兄弟俩，可算是小编淀粉一家亲啦。









泗洪
刘雨亭

亲爱的刘雨亭淀粉：

感谢你的来信，收到了你的祝福小编们都高兴极了！原来"少电"已经陪伴你6年了，实在是很感激你一直以来的支持呢。不要为以后可能的分别而伤感，因为对"少电"的那份喜欢的感情是一直不会忘怀的。

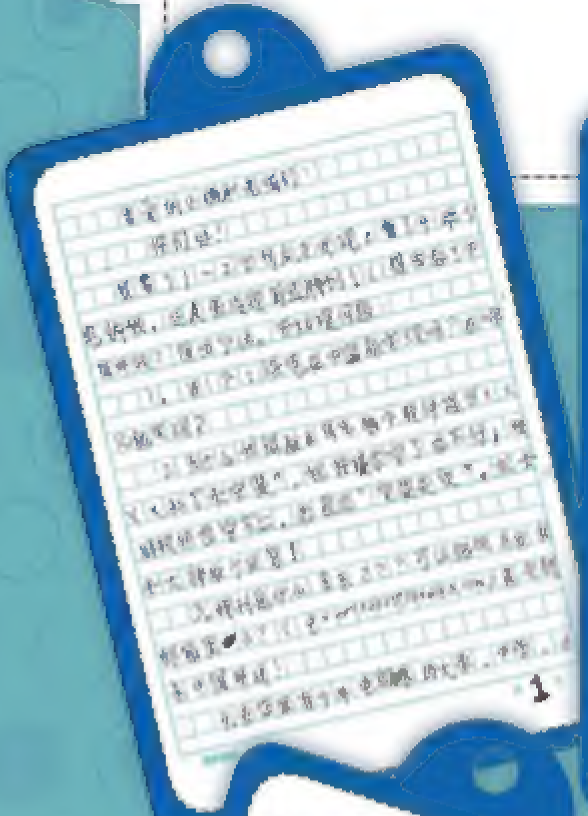
西西会转告八爪，请他针对WP的商场，再为大家做一份新的装扮攻略。谢谢你的建议，小朵和慕慕也欣然接受你的表扬。《植物大战僵尸2》现在网上已经可以找到PC版了，赶紧去体验一下吧。

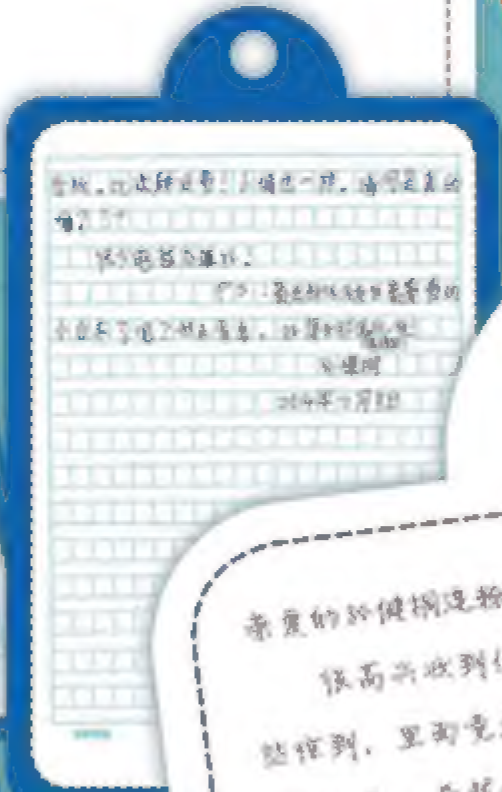
为了大家都能玩得尽兴，西野也一直在努力教大家一些不怎么花钱的实用技巧。在这里也提醒其他淀粉，玩游戏的时候注意看好自己的钱包，别花冤枉钱哦。以后有好的《洛克王国》攻略，"少电"也会放出来的，放心吧：)

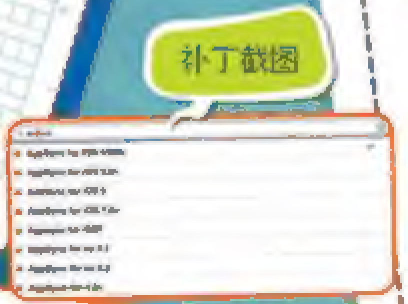
"百合子"第二关你试试这样：先冲下去四个技能都用一下搞定一些小兵，然后敌军会出来先锋兵炸机，把它带到后面打，顺便回血。再次冲过去以后敌军会出

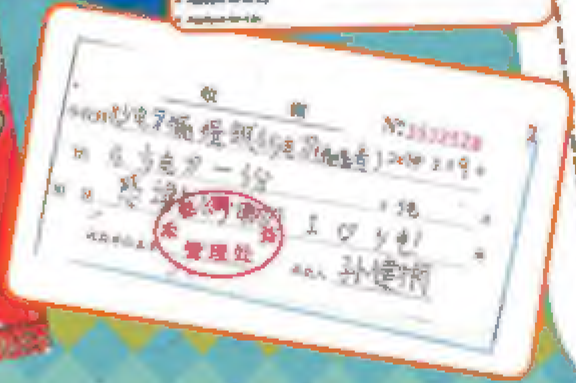
冰冻士兵，一定要诱惑出冰冻士兵才可以搞定它们。冰冻海面后再攻击敌军航母。

最后，西西必须得赞扬一下你的画工！画的真是太好了，你绝对是个有绘画天赋的人！希望“少电”在今后还能陪你走的更远，西西也期盼你能经常来信，只要是烫粉们的来信，西西看再多也不觉得累哦。









青岛
孙健桐

亲爱的孙健桐烫粉：

很高兴收到你的来信哦！不过拆开信的一瞬间，西西有点惊到，里面竟然还夹带了一个红包！红包里面竟然还有很“欧福”，居然还敢“机到公章”，真是胆大包天啊，哈哈—特刊的话，可能还是邮递的问题吧，不止你一个烫粉拖欠过特刊寄丢了，真是太糟糕了。希望以后不会这样，西西会给你发特刊的照片的，大概只能这样让你感受一下了……—关于小册子，最近疾风还没找到满意的内容，但是以后还是会有的，放心！

WP传电目前在国内还太超前了，恐怕是要等上很长一段时间，相信未来的技术会让这实现普及的。

越狱的问题，西西特意请来疾风为你解答：如果你越狱之后安装APP时总是提示“安装失败”，那你需要安装一个越狱的补丁。打开Cydia，在搜索中输入“Appsync”，选择适合自己系统的搜索项，之后点击安装就可以了。如果还是不行的话，小编也帮不了你了。另附有相关补丁的截图。

至于你在书店看到的“少电”大字版等等……显然是盗版！希望你能拍张照发给我们，让我们一起来抵制盗版图书吧！

西西在这里代表其他小编们祝你学业进步，万事如意哦！

暴暴蓝的苦恼
夏天马上就要到了，为了展现强健的肌肉，我们一块锻炼起来吧！
56,57,58……
112,113,114……
暴暴，快来一起锻炼吧！
呃，你们先练，我的肌肉已经很发达了！
暴暴蓝回到家中自己锻炼
俯卧撑
引体向上
……
完全无力啊！
仰卧起坐
为什么非要抓着东西锻炼呢？
你的胳膊怎么了？
痛
霍霍霍霍……
霍霍霍霍……
我再也不锻炼了！